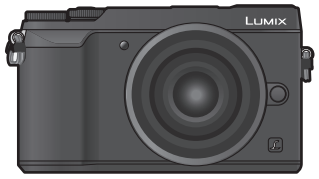
DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 1 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３６分

Panasonic

使用说明书

数码相机 /
镜头套装 / 双镜头套装 / 机身

型号 DMC-GX85C/DMC-GX85W
DMC-GX85



LUMIX

请于使用前仔细阅读操作使用说明书，并将说明书妥善保管，以备将来使用。

“高级功能使用说明书（PDF 格式）”中有更详细的使用说明。要想阅读，请从网站上下载。(P80)

SQT1329
F0416YD0

GK

Confidential until 2016/5/15

亲爱的顾客，

我们很高兴能借此机会感谢您购买此款 Panasonic 数码相机。请仔细阅读本使用说明书，并将其妥善保管以备日后参考。请注意，您的数码相机的实际控件、元件、菜单项等看起来可能与本使用说明书的图例中所显示的略有不同。

请严格遵守版权法。

- 若非个人使用，复制先期录制的磁带、磁盘、其他出版物或播放材料都侵犯版权法。即使是个人使用，也严禁复制某些特定的材料。

安全注意事项

警告：

为了减少火灾、触电或产品损坏的危险，

- **请勿让本机遭受雨淋、受潮、滴上或溅上水。**
- **请仅使用推荐的附件。**
- **请勿卸下盖子。**
- **请勿自行维修本机。请向有资格的维修人员请求维修。**

电源插座应安装在设备附近并应易于触及。

■产品标识

产品	位置
数码相机	底部

■关于电池

注意

- 如果电池更换得不正确，会有发生爆炸的危险。请仅用制造商建议使用的类型的电池进行更换。
- 废弃电池时，请与当地机构或经销商联系，询问正确的废弃方法。

- 请勿将电池加热或接触明火。
- 请勿将电池长时间放置在门窗紧闭受阳光直射的汽车内。

警告
电池有发生火灾、爆炸和灼伤的危险。请勿拆卸、加热至60 °C 以上或焚烧。

■关于交流电源适配器（提供）

注意！
为了减少火灾、触电或产品损坏的危险，
•请勿将本机安装或置于书柜、壁橱或其他密闭的空间里。请确保本机通风良好。

•连接了交流电源适配器时，本机处于待机状态。只要交流电源适配器和电源插座相连，原电路就会始终“带电”。

使用时的注意事项

•请勿使用其他任何USB连接电缆，只使用提供的USB连接电缆。
•请使用带 HDMI 标志的“High Speed HDMI micro 电缆”。
不符合 HDMI 标准的电缆不会工作。
“High Speed HDMI micro 电缆”（D 型 –A 型插头，最长 2 m）

使本机尽可能远离电磁设备（如微波炉、电视机、视频游戏机等）。
•如果在电视机上方或其附近使用本机，本机上的图像和 / 或声音可能会受到电磁波辐射的干扰。
•请勿在移动电话附近使用本机，因为这样可能会产生对图像和 / 或声音的品质有负面影响的噪点。
•扬声器或大型电机产生的强磁场，可能会损坏拍摄的数据或使图像失真。
•电磁波辐射可能会对本机产生负面影响，以致干扰图像和/或声音。
•如果本机由于受电磁设备的影响而停止正常工作，请关闭本机，并取出电池或拔下交流电源适配器（ 提供）。然后，重新插入电池或者重新连接交流电源适配器并开启本机。

请勿在无线电发射器或高压线附近使用本机。
•如果在无线电发射器或高压线附近拍摄，拍摄的图像和 / 或声音可能会受到负面影响。

•请在清洁相机前先取出电池或从电源插座上断开电源插头。
•请勿用力按压监视器。
•请勿用力按压镜头。
•请勿用杀虫剂或挥发性化学药品喷洒相机。
•请勿让橡胶或塑料制品与相机长期接触。
•请勿使用汽油、稀释剂、酒精、厨房清洁剂等溶剂清洁相机，否则可能会损坏外壳，或涂层可能会剥落。
•请勿将相机的镜头对着太阳放置，因为太阳的光线可能会导致相机发生故障。
•请务必使用提供的接线和电缆。
•请勿延长接线或电缆。
•在存取（影像写入、读取、删除和格式化等）过程中，请勿关闭本机、取出电池、记忆卡或者拔开交流电源适配器（提供）。此外，请勿使相机受到震动、撞击或静电。
•由于电磁波、静电或者相机或记忆卡的故障，记忆卡上的数据可能会受损或丢失。建议将重要的数据保存到 PC 等设备中。
•请勿在 PC 或其他设备上格式化记忆卡。为了确保正常工作，请仅在相机上格式化记忆卡。

•相机在出厂时，电池未充电。请在使用前给电池充电。
•电池是可充电的锂离子电池。如果温度过高或过低，电池的工作时间将会变短。
•使用后、充电过程中和充电后，电池都会变热。在使用过程中，相机也变热。这并非故障。
•请勿将任何金属物品（夹子等）放置在电源插头的接点附近或电池附近。
•请将电池存放在温度相对稳定，并且凉爽、干燥的地方：（推荐的温度：15 °C 至 25 °C，推荐的湿度： 40%RH 至 60%RH）
•请勿在完全充电的状态下长时间存放电池。长时间存放电池时，建议每年给电池充一次电。完全放电后，从相机中取出电池，再存放起来。

目录

安全注意事项 2

准备 / 基本

相机的注意事项 6
标准附件 7
关于本机可以使用的记忆卡 9
快速开始指南 10
元件的名称及功能..... 18
基本操作 22
设置菜单项..... 26
立即调出常用的菜单（快速菜单）..... 27
将常用的功能分配到按钮（功能按钮）..... 27

拍摄

使用自动功能拍摄（智能自动模式）..... 28
手动调整焦点 30
拍摄 4K 照片 32
用后聚焦拍摄 35
使用连拍 / 自拍定时器（驱动模式）..... 37
在自动调整设置的同时进行拍摄 （包围拍摄）..... 38
影像稳定器..... 40
录制动态影像 /4K 动态影像 42
用 4K 实时剪裁录制动态影像 45

回放

回放图像.....47
回放动态影像.....47
删除图像.....48

菜单

菜单列表.....49

Wi-Fi

可以用 Wi-Fi® 功能做什么 58
用智能手机 / 平板电脑控制.....59

其他

下载软件.....63
监视器显示 / 取景器显示.....64
故障排除.....68
规格 73
数码相机附件系统 79
阅读使用说明书（PDF 格式）.....80

相机的注意事项

请勿使其受到剧烈震动、撞击或压力。

•如果在下列情况下使用，可能会损坏镜头、监视器或外壳。
如果存在以下情况，也可能会发生故障或者可能无法录制影像：
–跌落或撞击相机。
–用力按压镜头或监视器。

本相机不防尘 / 防滴 / 防水。
请避免在有很多灰尘、水、沙子等的场所使用本相机。

•液体、沙子和其它异物可能会进入到镜头、按钮等周围的缝隙中。由于这不仅可能会导致故障，还可能会变得无法维修，因此请特别小心。
–有很多沙子或灰尘的场所。
–相机会接触到水的场所，如在雨天或在海滩上使用本机时。

请勿将手放入数码相机机身的卡口内。因为传感器元件是精密仪器，这样做可能会造成故障或损坏。

如果沙子、灰尘或水滴等液体附着在监视器上，请用软的干布将其擦去。
–否则，可能会导致监视器对触摸操作作出不正确反应。

如果在关闭时晃动相机，其传感器可能会移动或者可能会听到喀哒声。此声音是由机身内影像稳定器产生的，而并非故障。

请将对磁场敏感的物体（信用卡等）远离相机。否则，磁场可能会损坏其数据和使其不能用。

■关于水汽凝结（当镜头、取景器或监视器雾化时）

•周围环境温度或湿度变化大时，会发生水汽凝结。请注意水汽凝结，以免造成镜头、取景器和监视器变脏、发霉以及相机故障。
•如果发生了水汽凝结，请关闭相机，将其放置约 2 小时。当相机温度接近周围环境温度时，雾化将自然消失。

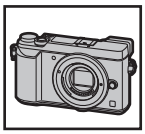
关于可互换镜头的固件

为了更流畅地拍摄，建议将可互换镜头的固件更新至最新版本。
•要查看固件的最新信息或者要下载固件，请访问下面的支持网站：
http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/
（本网站为英文网站。）
•要确认可互换镜头的固件版本，请将其安装到相机机身上，然后选择 [设置] 菜单中的 [版本显示]。

标准附件

在使用相机之前，请确认包装内是否提供了所有附件。
产品号码截至 2016 年 4 月为准。

数码相机机身
（在本使用说明书中称为**相机机身**。）



1	可互换镜头 ＊1
2	镜头盖 ＊2
3	镜头后盖 ＊2
4	镜头遮光罩 Ⓐ: 黑色 Ⓑ: 银色
5	机身盖 ＊3
6	电池组 （在本文中，称为**电池组**或**电池**） 请在使用前给电池充电。
7	交流电源适配器
8	USB 连接线
9	肩带
10	热靴盖 ＊3 Ⓐ: 黑色机身的相机用 Ⓑ: 银色机身的相机用 Ⓒ: 棕色机身的相机用

＊1 在本使用说明书中被称为**镜头**。
＊2 购买时安在可互换镜头上。
＊3 购买时安在相机机身上。

- 部分附件使用了中国以外原产地的产品。
- 购买时，可互换镜头 (H-FS12032/H-H020A) 安在相机机身上。
- 在本文中，SD记忆卡、SDHC记忆卡和SDXC记忆卡统称为**记忆卡**。
- **记忆卡为可选件。**
- 如果不慎丢失了提供的附件，请向经销商或离您最近的服务中心咨询。（可以单独购买附件。）

	DMC-GX85C	DMC-GX85W		DMC-GX85
1	 H-H020A*	 H-FS12032	 H-FS35100	—
2	 VYF3371	 SYF0059	 SYF0073	—
3	—	—	 VFC4605	—
4	—	—	 Ⓐ: SYA0024 Ⓑ: SYA0025	—
5	—	—	—	 VKF4971

6  DMW-BLG10GK	8  K1HY04YY0106	10  Ⓐ: VKF5259 Ⓑ: SKF0133H Ⓒ: SKF0133S
7  SAE0012C	9  VFC5167	

• 本使用说明书是以可互换镜头 (H-FS12032) 为例来进行说明的。
＊ 原产地 : 日本

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 9 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３６分

关于本机可以使用的记忆卡

SD 记忆卡（512 MB 至 2 GB）	•本机与 UHS-I UHS 速度等级 3 标准的 SDHC/SDXC 记忆卡兼容。 •左侧记忆卡的操作已经用 Panasonic 的记忆卡进行了确认。
SDHC 记忆卡（4 GB 至 32 GB）	
SDXC 记忆卡（48 GB 至 128 GB）	

■关于动态影像 /4K 照片拍摄和速度等级

请使用符合 SD 速度等级或 UHS 速度等级的以下等级的记忆卡。

[录像格式]	[录制质量]	速度等级	标签示例
[AVCHD]	全部	4 级以上	CLASS 4
[MP4]	FHD/HD/VGA		
[MP4]	4K	UHS 速度等级 3	U3

用 4K 照片 /[后对焦] 拍摄时	UHS 速度等级 3	U3

•SD 速度等级和 UHS 速度等级是关于连续写入的速度标准。要确认等级，请看记忆卡的标签面等。

•请在此网站上确认最新信息。

http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/

（本网站为英文网站。）

•请将记忆卡放在儿童接触不到的地方，以防儿童吞食。

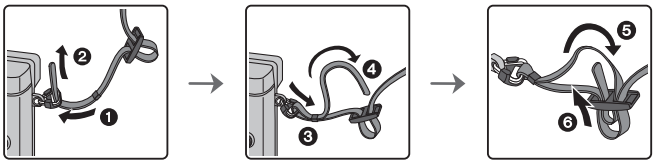
DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 10 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

快速开始指南

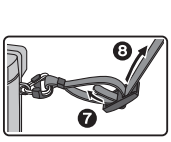
•检查相机是否已关闭。

1 安装肩带

•建议在使用相机时安装上肩带，以免相机跌落。



•请执行步骤 ❶ 至 ❽ 安装肩带的另一端。

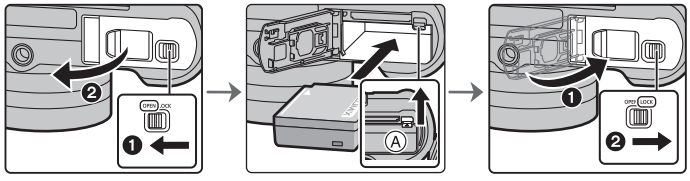


•请将肩带挂在您的肩膀上使用。
–请勿缠绕在颈部。
–否则可能会导致受伤或事故。
•请勿将肩带放在婴幼儿可以接触到的地方。
–误将肩带缠绕在颈部可能会导致事故。

2 给电池充电

■插入电池

•请始终使用正品的 Panasonic 电池 (DMW-BLG10GK)。
•如果使用其他品牌的电池，我们不能保证本产品的品质。

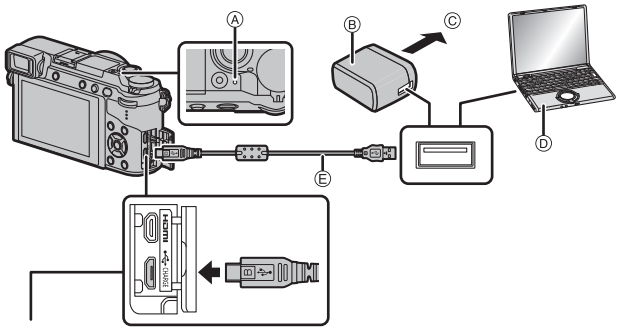


•注意电池方向，完全插入直到听到锁住的声音为止，然后确认是否被开关 Ⓐ 锁住。要想取出电池，请朝箭头指示的方向滑开开关 Ⓐ。

■给电池充电

•建议在周围环境温度介于 10 °C 至 30 °C（电池温度也一样）的范围内的地方给电池充电。

请确认本机已经关闭。



[CHARGE] 接口

- 请将相机竖立放置，找到底部的端口。
- 请确认端子的方向，握住插头平直插入 / 拔出。
  （如果将其倾斜地插入或以错误的方向插入，可能会因端子变形而导致故障。）
  请勿将设备连接到错误的端口。否则，可能会导致故障。

Ⓐ 充电指示灯
Ⓑ 交流电源适配器（提供）
Ⓒ 至电源插座
Ⓓ PC（开着）
Ⓔ USB 连接线（提供）

- 请勿使用其他任何USB连接电缆，只使用提供的USB连接电缆。
- 请勿使用其他任何交流电源适配器，只使用提供的交流电源适配器。
- 交流电源适配器（提供）和USB连接线（提供）仅供本相机使用。请勿将其用于其他设备。

从电源插座充电

用 **USB** 连接电缆（提供）连接交流电源适配器（提供）和本相机，然后将交流电源适配器（提供）插入到电源插座中。

从计算机充电

用 **USB** 连接电缆（提供）连接计算机和本相机。

■关于充电指示灯

以红色点亮：充电中。

熄灭：　充电已完成。
（充电完成时，请将相机从电源插座或 **PC** 上拔开。）

以红色闪烁：充电错误。**(P68)**

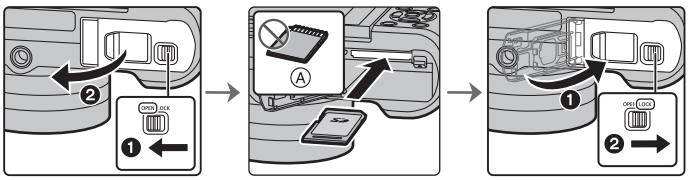
■充电时间

使用交流电源适配器（提供）时

充电时间	约 **190** 分

- 显示的充电时间是电池完全放电后的充电时间。
  充电时间可能会根据电池的使用情况变化。
  炎热 / 寒冷的环境下的电池的充电时间，或长时间不使用的电池的充电时间，可能会比平时长。

3 插入记忆卡（可选件）



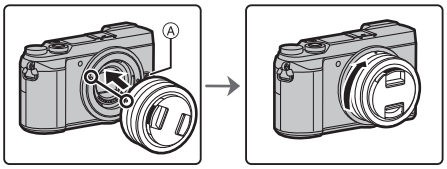
Ⓐ 确认记忆卡的方向。

•注意记忆卡插入时的方向，将记忆卡牢牢地完全插入直到听到“喀哒”声为止。要想取出记忆卡，请按压记忆卡直到发出喀哒声为止，然后平直抽出记忆卡。

4 安装 / 取下镜头

•安装或取下可互换镜头 (H-FS12032/H-FS35100) 时，请缩回镜筒。

•请在污垢或灰尘不多的地方更换镜头。



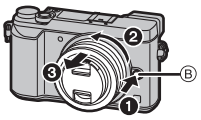
•安装镜头时，请勿按镜头释放按钮 Ⓐ。

■取下镜头

1 安装镜头盖。

2 按镜头释放按钮 Ⓑ 的同时，朝箭头指示的方向转动镜头直到停止为止，然后取下。

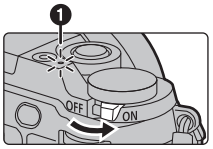
• 请握持镜头底部附近的部分进行转动。



5 设置日期 / 时间（时钟设置）

•相机在出厂时，时钟没有被设置。

1 打开相机。
• 相机开启时，状态指示灯 ❶ 以绿色点亮。



2 按 [MENU/SET]。

3 按 ◄/► 选择项目（年、月、日、时、分），然后按 ▲/▼ 进行设置。

4 按 [MENU/SET] 进行设置。



5 显示 [时钟设定已完成。] 时，按 [MENU/SET]。

6 显示[请设置本国区域]时，按[MENU/SET]。

7 按 ◄/► 选择本国区域，然后按 [MENU/SET]。



6 伸出镜筒 [使用可互换镜头 (H-FS12032/H-FS35100) 时]

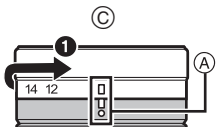
■伸出镜头的方法

朝箭头 ❶ 指示的方向将变焦环从位置 Ⓐ（镜头缩回）转动到位置Ⓑ [12 mm至 32 mm (H-FS12032)、35 mm至 100 mm (H-FS35100)] 伸出镜头。

- 镜筒缩回时，无法拍摄影像。

Ⓒ 镜头已缩回

例如 : H-FS12032

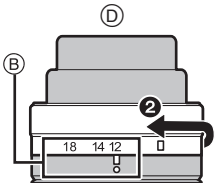


■缩回镜头的方法

朝箭头 ❷ 指示的方向将变焦环从位置 Ⓑ [12 mm至 32 mm (H-FS12032)、35 mm至 100 mm (H-FS35100)] 转动到位置 Ⓐ 缩回镜头。

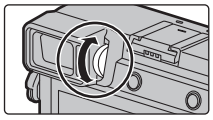
- 在 12 mm位置 (H-FS12032) 或 35 mm位置 (H-FS35100) 变焦环会好像有点击感，但请继续转动镜头直到到达位置 Ⓐ。
- 不拍摄影像时，建议缩回镜头。

Ⓓ 镜头伸出



7 屈光度调节

在使用前，请根据您的视力来调节屈光度，以确保取景器中所显示的字符清晰。



DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 16 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

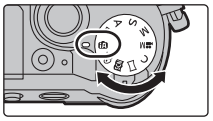
8 格式化记忆卡（初始化）

用本机拍摄图像前，请格式化记忆卡。
由于格式化后无法恢复数据，因此请确保预先备份重要的数据。

MENU → [设置] → [格式化]

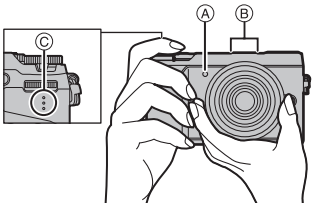
9 将模式转盘设置到[iA]

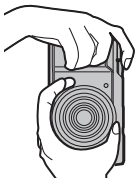
将模式转盘设置到[iA]。
• 会自动调整主要功能的设置。



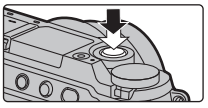
10 拍摄

1 双手平稳地持拿相机，两臂放在身体两侧保持不动，两脚稍微分开站立。
• 拍摄时，请务必站稳并确保没有与附近的其他人或物体发生碰撞的危险。
• 请勿用手指或其他物体挡住闪光灯、AF辅助灯Ⓐ、麦克风Ⓑ或扬声器 Ⓒ。



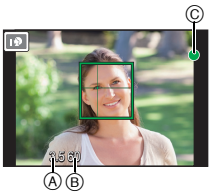


2 半按快门按钮聚焦。

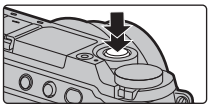


Ⓐ 光圈值
Ⓑ 快门速度
Ⓒ 聚焦指示

- 显示光圈值和快门速度。（如果没有获得适当的曝光，它会以红色闪烁，设置为闪光灯时除外。）
- 被摄物体一被对准焦点，就会显示聚焦指示。（被摄物体没有被对准焦点时，指示闪烁。）



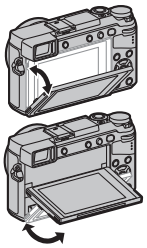
3 完全按下（再按下去）快门按钮，拍摄图像。



•按快门按钮时，请注意不要晃动相机。
•由于 [对焦 / 释放优先] 的初始设置为 [FOCUS]，因此影像被正确聚焦时，才能拍摄图像。

■调整监视器的角度

•请注意不要让监视器夹到手指等。
•调整监视器的角度时，请注意不要太用力，因为这样可能会导致损坏或故障。



- 不使用本机时，请将监视器完全关闭回到原来的位置。
- 安装三脚架/独脚架时，请将监视器返回到原来的位置。
- 根据三脚架 / 独脚架的类型，三脚架 / 独脚架的使用可能会限制可以调整监视器的最大角度。

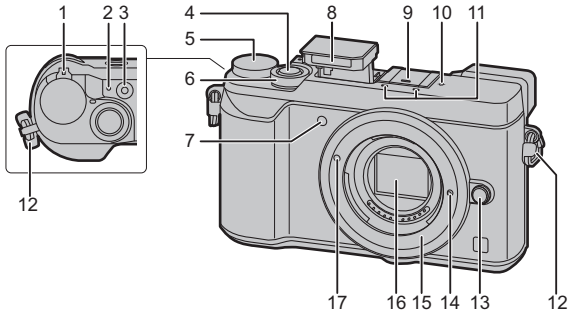
11 确认拍摄好的图像

- [自动回放]功能会显示刚刚拍摄好的图像。
- 要在回放模式下显示图像，请按 [▶]。

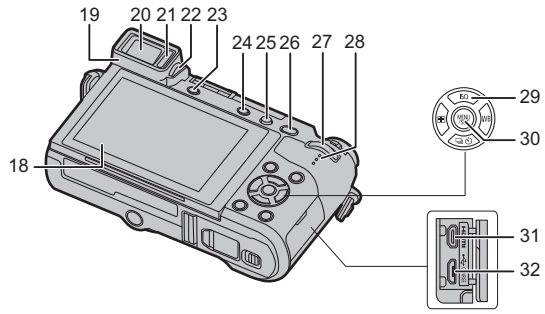


元件的名称及功能

■机身

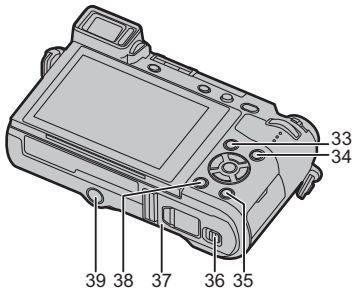


1	相机 ON/OFF 开关 (P14)
2	充电指示灯 (P12)/ 状态指示灯 (P14)/ Wi-Fi® 连接指示灯 (P58)
3	动态影像按钮 (P42)
4	快门按钮 (P17)
5	模式转盘 (P23)
6	前转盘 (P22)
7	自拍定时器指示灯 / AF 辅助灯
8	闪光
9	热靴（热靴盖） •请将热靴盖放在儿童接触不到的地方，以防儿童吞食。
10	焦距基准标记
11	立体声麦克风 •请注意不要用手指挡住麦克风。 否则，可能会难以录音。
12	肩带环 (P10)
13	镜头释放按钮 (P13)
14	镜头锁定销
15	镜头卡口
16	传感器
17	镜头安装标记 (P13)



18	触摸屏 (P25)/ 监视器 (P64)
19	眼罩
20	取景器 (P24)
21	眼启动传感器 (P24)
22	屈光度调节旋钮 (P15)
23	[LVF] 按钮 (P24)/[Fn4] 按钮 (P27)
24	[4K]（4K 照片模式）按钮 (P32)/[Fn3] 按钮 (P27)
25	闪光灯打开按钮 • 闪光灯打开，可以进行闪光灯拍摄。
26	[AF/AE LOCK] 按钮
27	后转盘 (P22)
28	扬声器
29	指针按钮 (P22) ▲/[ISO]（ISO 感光度） ►/[WB]（白平衡） ◄/[⊞]（自动聚焦模式） ▼/[⊡⏱]（驱动模式）(P37)
30	[MENU/SET] 按钮 (P22)
31	[HDMI] 接口
32	[CHARGE] 接口 (P11)

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 20 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分



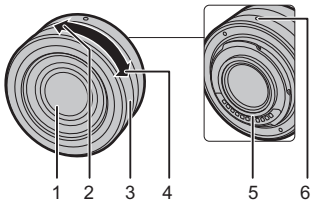
33	[🖼]（后聚焦）按钮 (P35)/ [Fn1] 按钮 (P27)
34	[▶]（回放）按钮 (P47)
35	[DISP.] 按钮 • 每次按此按钮，会切换监视器上的显示。
36	释放开关 (P10)
37	记忆卡 / 电池盖 (P10)
38	[🗑]（删除）按钮 (P48)/ [Q.MENU/↩]（快速菜单 / 返回）按钮 (P27)/[Fn2] 按钮 (P27)
39	三脚架插座 • 可能不能将螺钉长度 5.5 mm 以上的三脚架安装并牢牢地拧紧到相机上。否则，可能还会损坏相机。

■关于功能按钮（[Fn5] 至 [Fn9]）

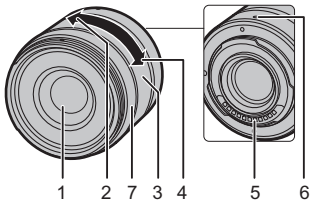
• 功能按钮（[Fn5] 至 [Fn9]）(P27) 是触摸图标。触摸拍摄画面上的 [Fn] 选项卡进行显示。

■镜头

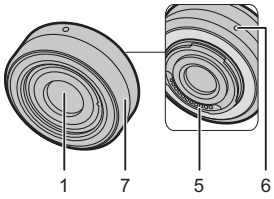
H-FS12032



H-FS35100



H-H020A



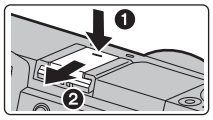
1 镜头面
2 远摄
3 变焦环
4 广角
5 触点
6 镜头安装标记 (P13)
7 聚焦环 (P30)

• 使用可互换镜头(H-H020A)时，无法将聚焦模式设置为[AFC]或[AFF]。

■取下热靴盖

购买时，本相机的热靴上安装有热靴盖。

一边朝箭头 ❶ 指示的方向按热靴盖，一边朝箭头 ❷ 指示的方向拉动热靴盖来取下热靴盖。

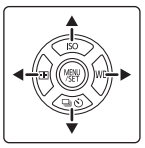


DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 22 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

基本操作

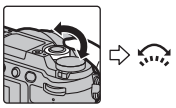
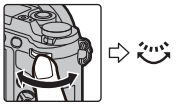
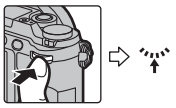
指针按钮 /[MENU/SET] 按钮

按指针按钮 :
进行项目的选择或数值的设置等。



按 [MENU/SET]:
进行设置内容的确认等。
• 在本使用说明书中，指针按钮的上下左右用 ▲/▼/◄/► 进行说明。

前转盘 / 后转盘

前转盘 转动 : 在各种设置时，进行项目的选择或数值的设置。	例如 : 向左或向右转动前转盘时 
后转盘 转动 : 在各种设置时，进行项目的选择或数值的设置。	例如 : 向左或向右转动后转盘时 
按下 : 在各种设置时，执行确定设置内容等与 [MENU/SET] 按钮相同的操作。	例如 : 按后转盘时 

在 **P** / **A** / **S** / **M** 模式下时，可以设置光圈、快门速度和其他设置。

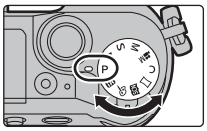
模式转盘	前转盘	后转盘
P	程序偏移	程序偏移
A	光圈值	光圈值
S	快门速度	快门速度
M	光圈值	快门速度

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 23 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

模式转盘（选择拍摄模式）

通过转动模式转盘来选择模式。

•为了选择所需的模式，请慢慢地转动模式转盘。

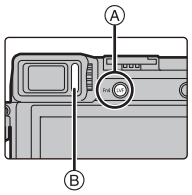


iA	**智能自动模式 (P28)**
iA+	**高级智能自动模式 (P28)**
P	**程序 AE 模式** 以由相机设置的光圈值和快门速度进行拍摄。
A	**光圈优先 AE 模式** 根据设置的光圈值自动确定快门速度。
S	**快门优先 AE 模式** 根据设置的快门速度自动确定光圈值。
M	**手动曝光模式** 根据手动调整的光圈值和快门速度调整曝光。
🎥M	**创意视频模式** 用手动设置的光圈值和快门速度录制动态影像。 ❶ 按动态影像按钮（或快门按钮）开始录制动态影像。 ❷ 按动态影像按钮（或快门按钮）停止录制动态影像。 •可以用与在将模式转盘设置到 **P** 、 **A** 、 **S** 或 **M** 时进行调整的相同的方法调整光圈和快门速度。可以在 [动态影像] 菜单的 [曝光模式] 中选择调整光圈和快门速度的方法。

C	**自定义模式** 使用本模式可以用预先登录的设置进行拍摄。
	全景拍摄模式 使用本模式可以拍摄全景图像。
SCN	**场景指南模式** 使用本模式可以配合拍摄场景进行拍摄。
	创意控制模式 一边确认影像效果一边拍摄。

[LVF] 按钮（切换监视器 / 取景器）

按 [LVF] 在监视器和取景器之间进行切换。
Ⓐ [LVF] 按钮
Ⓑ 眼启动传感器



按 [LVF]。

• 监视器 / 取景器会切换如下：

自动取景器 / 监视器切换 * → **取景器显示 *** → **监视器显示**

＊ 如果将[自定义]菜单中的[眼启动传感器AF]设置为[ON]，眼启动传感器启动时，相机会自动调整焦点。通过 [眼启动传感器 AF] 对准了焦点时，相机不会发出电子音。

■自动取景器 / 监视器切换的注意事项

自动取景器 / 监视器切换可以在眼睛或物体靠近眼启动传感器时使眼启动传感器自动将显示切换到取景器。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 25 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

触摸屏（触摸操作）

本机的触摸屏是电容式。请用裸手指直接触摸面板。

■触摸

是指触摸后离开触摸屏。



■拖动

是指在不离开触摸屏的情况下的移动。



■捏拉（放大 / 缩小）

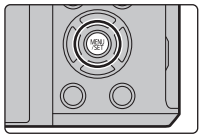
在触摸屏上将两个手指张开（放大）或者合拢（缩小）。



DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 26 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

设置菜单项

1 **按 [MENU/SET]。**



2 **按指针按钮的 ▲/▼ 选择菜单项，然后按 [MENU/SET]。**

3 **按指针按钮的 ▲/▼ 选择设置内容，然后按 [MENU/SET]。**

- 根据菜单项的情况，其设置可能不显示或者以不同的方式显示。



■切换到其他菜单

1 **按 ◄。**

2 **按 ▲/▼ 选择 [🔧] 等菜单选择图标。**

- 也可以通过转动前转盘来选择菜单切换图标。

3 **按 [MENU/SET]。**



■关闭菜单

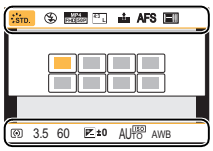
按 [Q.MENU/↩] 或半按快门按钮。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 27 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時５０分

立即调出常用的菜单（快速菜单）

通过使用快速菜单，可以简单地调出部分菜单设置。

1 按 [Q.MENU/↩] 显示快速菜单。
2 转动前转盘选择菜单项。
3 转动后转盘选择设置内容。
4 设置一完成，按 [Q.MENU/↩] 退出菜单。



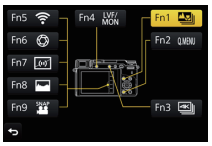
将常用的功能分配到按钮（功能按钮）

可以将拍摄功能等分配到特定的按钮和图标。
•根据功能按钮不同，无法分配某些功能。

1 选择菜单。(P26)

MENU → [自定义] → [Fn 按钮设置] → [用拍摄模式设置]/[用回放模式设置]

2 按▲/▼选择想要将功能分配到的功能按钮，然后按 [MENU/SET]。
3 按 ▲/▼ 选择想要分配的功能，然后按 [MENU/SET]。



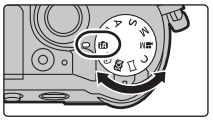
使用自动功能拍摄

（智能自动模式）

拍摄模式：

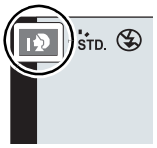
在本模式下，相机会根据被摄物体和场景进行最佳设置。因此，建议想要依靠相机已有的设置而不用考虑设置问题的用户使用本模式。

1 将模式转盘设置到[iA]。



- 相机会切换到智能自动模式或高级智能自动模式中的任何一个最后使用的模式。
  购买时，模式被设置为高级智能自动模式。(P28)

2 使画面对准被摄物体。



- 相机判别出最适当的场景时，相关场景的图标先以蓝色显示 2 秒，然后颜色变成通常的红色。（自动场景判别）

- 将[智能手持夜景拍摄]设置为[ON]，用手持夜拍拍摄过程中判断为[]时，会以高速连拍拍摄夜景图像，并合成 1 张图像。
- [智能HDR]设置为[ON]，并且例如背景与被摄物体之间有强烈的对比时，以不同曝光拍摄多张静态影像，合成 1 张层次丰富的静态影像。

■在高级智能自动模式和智能自动模式之间进行切换

选择菜单画面上的[]或[]选项卡，按►选择[]或[]，然后按[MENU/SET]。



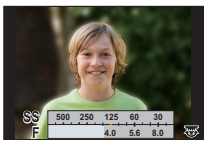
DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 29 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

拍摄背景模糊的图像（失焦控制）

拍摄模式： iA iA+

1 按后转盘显示设置画面。
- 在高级智能自动模式下每次按后转盘，相机会在亮度设置操作 (P29)、失焦控制操作和通常操作之间进行切换。
- 在智能自动模式下每次按后转盘，相机会在失焦控制操作和通常操作之间进行切换。

2 转动后转盘设置模糊程度。
- 如果按 [MENU/SET]，可以返回到拍摄画面。
- 如果在显示模糊程度设置画面时按 [Q.MENU/↩]，会取消设置。



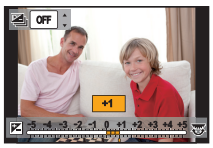
通过更改亮度或色调拍摄影像

拍摄模式： iA+

■设置亮度

1 按后转盘显示设置画面。
- 每次按后转盘会在亮度设置、失焦控制 (P29) 和通常操作之间进行切换。

2 转动后转盘调整亮度。



■设置颜色

1 按 ► 显示设置画面。

2 转动后转盘调整颜色。
- 按 [MENU/SET] 会返回到拍摄画面。



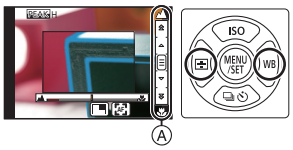
手动调整焦点

适用的模式： iA iA+ P A S M M SCN

想要固定焦点或在镜头和被摄物体之间的距离已确定并且不想启动自动对焦时，请使用本功能。

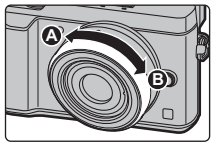
使用不带聚焦环的可互换镜头时 (H-FS12032)

按 ►: 对近处的被摄物体聚焦
按 ◄: 对远处的被摄物体聚焦
Ⓐ 滚动条



- 这些操作仅可以在焦点调整画面上进行。
- 按住 ◄/► 会提高聚焦速度。
- 也可以通过拖动滚动条来调整焦点。

使用带聚焦环的可互换镜头 (H-FS35100/H-H020A) 时
向 Ⓐ 端转动：
对近处的被摄物体聚焦
向 Ⓑ 端转动：
对远处的被摄物体聚焦



1 选择菜单。(P26)

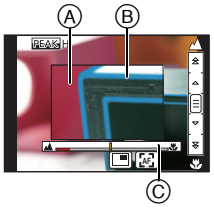
MENU → [拍摄] → [聚焦模式] → [MF]

2 按 ◄ ( )。

3 按 ▲/▼/◄/► 调整聚焦位置，然后按 [MENU/SET]。

- 显示辅助画面，放大区域。（MF 辅助）
- 按 [DISP.] 会将聚焦位置重设回中央。

4 调整焦点。



Ⓐ MF 辅助（放大的画面）
Ⓑ 峰值
Ⓒ 手动对焦坐标线
• 焦点对准的部分会被突出显示。（峰值）
• 可以确认焦点位置是在近距离侧还是在远距离侧。（MF 坐标线）

可以执行以下操作：

按钮操作	触摸操作	操作的说明
▲/▼/◀/▶*	拖动	移动放大的区域
	拉开 / 捏拢	以小步幅放大 / 缩小画面。
	–	以大步幅放大 / 缩小画面。
		切换放大的显示（窗口 / 全屏）
[DISP.]*	[重设]	将放大的区域重设回中央。

* 使用不带聚焦环的可互换镜头时，可以在按 ▼ 显示让您设置放大的区域的画面后执行这些操作。

5 半按快门按钮。

• 辅助画面会关闭。会显示拍摄画面。
• 也可以通过按 [MENU/SET] 来关闭辅助画面。

拍摄 4K 照片

适用的模式： iA iA+ P A S M M 🎞 SCN

可以从以 30 帧 / 秒拍摄的连拍图像中选择所需的瞬间，然后将该瞬间保存成 8 百万像素（大约）的图像。

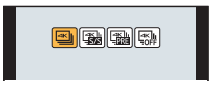


❶ 拍摄 4K 照片。 ❷ 选择并保存图像。 ❸ 图像完成。

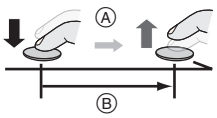
- 请使用 UHS 速度等级 3 的卡拍摄 4K 照片。(P9)
- 拍摄 4K 照片时，视角会变窄。

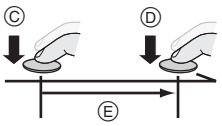
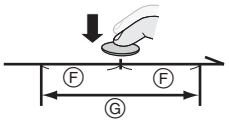
1 **按 [4K]。**

- 可以通过按[▼]按钮(▼)，使用◀/▶选择 4K 照片图标（[4K]等），然后按 ▲ 执行相同的操作。(P37)



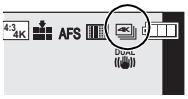
2 **用 ◀/▶ 选择拍摄方法，然后按 [MENU/SET]。**

[4K] **[4K 连拍]**✳	**用于捕捉快速移动的被摄物体的最佳图像**  在按住快门按钮的期间进行连拍拍摄。 Ⓐ 按住 Ⓑ 进行拍摄 • 请稍微预先完全按下该按钮。已经完全按下的约 0.5 秒后拍摄开始。

[4K 连拍 (S/S)]＊ “S/S”是“开始 / 停止”的缩写。	**用于捕捉不可预测的照片时机**  按下快门按钮时连拍拍摄开始然后在再次按下时停止。 Ⓒ 开始（第一） Ⓓ 停止（第二） Ⓔ 进行拍摄
[4K 快门前连拍]	**用于拍照时机一出现就可根据需要拍摄**  在按下快门按钮的瞬间的前后约 1 秒间进行连拍拍摄。 Ⓕ 约 1 秒 Ⓖ 进行拍摄

＊ 在下列情况下，动态影像文件会以分开的文件录制和回放（可以不中断而继续录制。）：
–使用 SDHC 记忆卡时 : 如果文件超过 4 GB
–使用SDXC记忆卡时: 如果连续录制时间超过3小时4 分或者如果文件超过 96 GB

3 按下快门按钮进行拍摄。



- 相机会进行4K照片的连拍拍摄并将其保存成 MP4 格式的 4K 连拍文件。
- 启用了 [自动回放] 时，会自动显示图像选择画面。

- 驱动模式设置为 [4K连拍] ([4K 快门前连拍]) 时，电池电量会更快地耗尽并且相机温度会升高。**请仅在拍摄时选择 [4K连拍] ([4K 快门前连拍])。**
- 周围温度高或者进行连续拍摄时，为了保护本机，相机可能会显示 [⚠] 并且停止拍摄。请等待直到相机冷却下来为止。

从 4K 连拍文件中选择图像并保存

- **图像会以 JPEG 格式保存。**
- 图像会带包括其快门速度、光圈和 ISO 感光度信息等拍摄信息（Exif 信息）保存。

将 [回放] 菜单的 [回放模式] 设置为 [4K 照片]，可以回放仅 4K 连拍文件和从其中创建的图像。

1 在回放画面上选择 4K 连拍文件，然后按 ▲。



- 4K 连拍文件带 [▲4K连拍] 显示。
- 会显示选择图像的幻灯片视图画面。

2 拖动帧选择想要保存成图像的帧。

3 按 [MENU/SET] 保存图像。

- 有关详情，请参阅“高级功能使用说明书（PDF格式）”。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 35 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

用后聚焦拍摄

适用的模式： iA iA+ P A S M 🎬M 🎞 SCN 🎨

相机可以在自动将焦点移动到不同的区域的同时以 4K 照片拍摄以相同的画质进行连拍拍摄。拍摄后，可以在画面上选择所需的区域并保存所选择的区域被对准了焦点的图像。本功能适合于拍摄静止物体。

- 请使用 UHS 速度等级 3 的记忆卡。(P9)
- 使用 [后对焦] 时，视角会变窄。

1 按 [ ]。

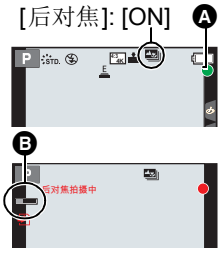
2 按 ◀/▶ 选择 [ON]，然后按 [MENU/SET]。

- 也可以通过进入 [拍摄] 菜单然后为 [后对焦] 选择 [ON] 来进行设置。

3 确定构图，然后半按快门按钮。

- 自动聚焦会检测画面上的聚焦区域。（画面的边缘除外）
- 如果画面上没有区域可以被对准焦点，聚焦显示 (A) 会闪烁。在这种情况下，不能进行拍摄。

[后对焦]: [ON]



4 完全按下快门按钮开始拍摄。

- 一边拍摄一边自动改变聚焦点。图标 (B) 消失时，拍摄会自动结束。

从半按快门按钮到拍摄的结束为止：
- 保持到被摄物体的相同距离和相同的构图。
- 请勿操作变焦。（否则，拍摄不会进行或者会停止。）

- 会录制 MP4 格式的动态影像。（不会录音。）
- 启用了 [自动回放] 时，会显示让您选择所需的聚焦区域的画面。(P36)

■取消 [后对焦]
在步骤 2 中选择 [OFF]。

- 如果周围温度高，或者连续进行 [后对焦] 拍摄，或者相机的温度升高，为了保护相机，可能会显示 [ ] 并且拍摄可能会中途停止。请等待直到相机冷却下来为止。

选择所需的聚焦区域并保存图像

1 在回放画面上选择带 [▲] 图标的影像，然后按 ▲。



2 选择并触摸聚焦区域。



- 会显示所选择的区域被对准了焦点的图像。
- 如果所选择的区域没有对准了焦点的图像，会显示红框。在这种情况下，无法保存图像。
- 无法选择画面的边缘。

按钮操作	触摸操作	操作的说明
▲/▼/◀/▶/	触摸	选择聚焦区域。 • 无法在放大的显示过程中选择。
		放大显示。
		缩小显示（在放大的显示过程中）。
[Fn1]	PEAK	焦点对准的部分用颜色突出显示。([峰值]) • 会按照 [OFF]→[ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]) 的顺序进行切换。
[MENU/SET]		保存图像。

- 可以通过在放大的显示过程中拖动滚动条来精细调整焦点。（也可以通过按 ◀/▶ 来执行相同的操作。）



3 触摸 [ ] 保存图像。

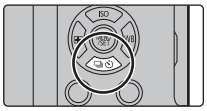
- 图像会以 JPEG 格式保存。
- 保存后，返回到步骤 **2**。

使用连拍 / 自拍定时器（驱动模式）

适用的模式： iA iA+ P A S M M SCN

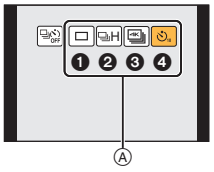
可以更改按快门按钮时相机的工作。

1 按 ▼ (🔁⏲)。



2 按 ◄/► 选择驱动模式，然后按 **[MENU/SET]**。

Ⓐ 驱动模式



❶ **[单张]**	按快门按钮时，仅拍摄 1 张图像。
❷ **[连拍]**	按快门按钮期间，连续进行拍摄。
❸ **[4K 照片] (P32)**	按下快门按钮时，拍摄 4K 照片。
❹ **[自拍定时器]**	按快门按钮时，经过设置的时间后进行拍摄。

3 对被摄物体聚焦并进行拍摄。

■要取消驱动模式

在步骤 **2** 中选择 [▭] ([单张]) 或 [⏲OFF]。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 38 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

在自动调整设置的同时进行拍摄

（包围拍摄）

适用的模式： iA iA+ P A S M 🎥M 🖼 SCN 🎨

通过按快门按钮，可以在自动调整设置的同时拍摄多张图像。

1 选择菜单。(P26)

MENU → [拍摄] → [括弧式] → [括弧式类型]

（曝光包围）	按快门按钮以在调整曝光的同时进行拍摄。
（光圈包围）*	按快门按钮以在调整光圈的同时进行拍摄。
FOCUS（聚焦包围）	按快门按钮以在调整聚焦位置的同时进行拍摄。
WB（白平衡包围）	按一下快门按钮自动拍摄 3 张不同白平衡设置的图像。

* 在光圈优先AE模式下或者当在手动曝光模式下ISO感光度设置为 [AUTO] 时可用。

2 按 ▲/▼ 选择 [更多设置]，然后按 [MENU/SET]。

- 有关 [更多设置] 的信息，请参阅说明各功能的页。
- 选择了 [WB] 时，向右（A-B 轴）或向左（G-M 轴）转动后转盘进行设置的范围的设置。
- 半按快门按钮退出菜单。

3 对被摄物体聚焦并进行拍摄。

■要使包围无效

在步骤 **1** 中选择 [OFF]。

曝光包围

■关于 [更多设置]（P38 的步骤 2）

[调整幅度]	设置要拍摄的图像数量和曝光补偿范围。 [3•1/3]（以 1/3 EV 的间隔拍摄 3 张图像）至 [7•1]（以 1 EV 的间隔拍摄 7 张图像）
[顺序]	设置拍摄图像的顺序。
[单拍设置]*	[▭]: 每次按快门按钮，拍摄 1 张图像。 [▭]: 按一下快门按钮时，拍摄设置要拍摄的所有图像。

＊ 连拍拍摄时不可用。使用连拍拍摄时，如果按住快门按钮，会连续进行拍摄直到拍摄了指定数量的图像为止。

光圈包围

拍摄模式： A M

■关于 [更多设置]（P38 的步骤 2）

[图像计数]	[3]、[5]: 基于开始时的光圈值，用范围内的不同光圈值拍摄指定数量的图像。 [ALL]: 使用所有光圈值拍摄图像。

•使用连拍拍摄时，如果按住快门按钮，会进行拍摄直到拍摄了指定数量的图像为止。

根据镜头不同，可用的光圈值也会不同。

聚焦包围

■关于 [更多设置]（P38 的步骤 2）

[调整幅度]	设置聚焦位置间的间隔。
[图像计数]*	设置要拍摄的图像数量。

＊ 连拍拍摄时不可用。使用连拍拍摄时，如果按住快门按钮，会连续进行拍摄直到拍摄了指定数量的图像为止。

基于开始时的聚焦位置，用范围内的不同聚焦位置拍摄图像。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 40 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

影像稳定器

相机可以启动镜头内影像稳定器或机身内影像稳定器，或者可以启动它们两者更加有效地减轻抖动。(Dual I.S.)
对于动态影像录制，可以使用利用镜头内影像稳定器、机身内影像稳定器和电子影像稳定器的 5 轴混合影像稳定器。

- 根据镜头不同，启动的影像稳定器也会不同。拍摄画面上会显示当前启动的影像稳定器的图标。

	拍摄图像时	录制动态影像时
与 Dual I.S. 兼容的 Panasonic 镜头（基于 Micro Four Thirds System 标准） • 有关兼容的镜头的最新信息，请参阅我们的网站。 • 如果即使使用兼容的镜头也不显示 [DUAL]、[DUAL] 或 [DUAL]，请将镜头固件更新至最新版本。(P6)	**镜头 + 机身 (Dual I.S.) (DUAL / DUAL)**	**镜头 + 机身 (Dual I.S.) (DUAL), 5 轴混合 (DUAL)***
与影像稳定器功能兼容的镜头（基于 Micro Four Thirds System 标准 /Four Thirds System 标准）	**镜头或机身 (/)**	**镜头或机身 ( ), 5 轴混合 ( )***
与影像稳定器功能不兼容的镜头（基于 Micro Four Thirds System 标准 /Four Thirds System 标准）	**机身 (/)**	**机身 ( ), 5 轴混合 ( )***
使用其他制造商生产的卡口适配器时		

＊ [电子防抖 (影片)] 设置为[ON]时

适用的模式： [A] [P] [A] [S] [M] [C1] [C2] [SCN] [C3]

- 使用带O.I.S.开关的可互换镜头（H-FS14140等: 可选件）时，如果将镜头的 O.I.S. 开关设置到 [ON]，会启动稳定器功能。（购买时设置为 [(( ))]）

选择菜单。(P26)

MENU → [拍摄] → [稳定器]

[操作模式]	**[(( ))]**（[通常]）	补正针对上 / 下、左 / 右和旋转的移动的相机晃动。
	[(( ))]（[摇镜]）	纠正相机的上 / 下移动。 本模式最适合用于摇镜（是一种通过移动相机来追踪按一定方向移动的被摄物体的摄影方法）。
	[OFF]	[稳定器] 不工作。([(( ))]) • 使用带 O.I.S. 开关的镜头时，请将开关设置到 [OFF]。
[电子防抖 (影片)]	通过利用镜头内影像稳定器、机身内影像稳定器和电子影像稳定器补正动态影像录制时的上下方向、左右方向、旋转轴、纵旋转和水平旋转的抖动。（5 轴混合影像稳定器） **[ON]/[OFF]** • 选择了 [ON] 时，录制的动态影像的视角可能会变窄。	
[焦距设置]	如果不自动设置焦距，可以手动进行设置。(P42) • 设置了手动选择的焦距时，开启相机后会显示更改焦距设置的确认画面。选择 [是] 可以设置 [稳定器] 的 [焦距设置]。	

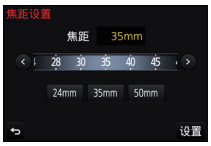
设置镜头的焦距

1 选择菜单。(P26)

MENU → [拍摄] → [稳定器] → [焦距设置]

2 用 ◄/► 选择镜头的焦距。
- 可以在 8 mm 至 1000 mm 之间设置焦距。

3 按 [MENU/SET]。



录制动态影像 /4K 动态影像

适用的模式： iA iA+ P A S M SCN

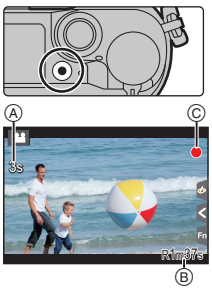
可以录制与 AVCHD 格式兼容的全高清动态影像或以 MP4 格式录制的动态影像。
此外，相机可以录制 MP4 的 4K 动态影像。
声音会以立体声进行录制。

1 通过按动态影像按钮开始录制。

Ⓐ 录制经过的时间
Ⓑ 可拍摄的时间

- 可以进行适合于各模式的动态影像录制。
- 录制动态影像时，录制状态指示灯（红）Ⓒ 会闪烁。
- 按下动态影像按钮后，请立即将其释放。

2 通过再次按动态影像按钮停止录制。
- 在动态影像录制过程中，也可以通过完全按下快门按钮进行静态影像拍摄。



- 周围温度高或者连续录制动态影像时，为了保护本机，相机可能会显示 [⚠] 并且停止录制。请等待直到相机冷却下来为止。
- [FHD]、[HD] 或 [VGA] 的 [录制质量] 尺寸的 MP4 动态影像：
  连续录制时间超过 29 分 59 秒或文件大小超过 4 GB 时录制停止。
- [4K] 的 [录制质量] 尺寸的 MP4 动态影像：
  在下列情况下，动态影像文件会以分开的文件录制和回放（可以不中断而继续录制。）：
  – 使用 SDHC 记忆卡时：如果文件超过 4 GB
  – 使用SDXC记忆卡时：如果连续录制时间超过3小时4 分或者如果文件超过 96 GB

■设置格式、尺寸和拍摄帧率

MENU → [动态影像] → [录像格式]

[AVCHD]	该数据格式适合于在高清电视等上回放。
[MP4]	该数据格式适合于在 PC 等上回放。

MENU → [动态影像] → [录制质量]

选择了 [AVCHD] 时

选项	尺寸	拍摄帧率	传感器输出	比特率
[FHD/28M/50p]＊1	1920×1080	50p	50 帧 / 秒	28 Mbps
[FHD/17M/50i]	1920×1080	50i	50 帧 / 秒	17 Mbps
[FHD/24M/25p]	1920×1080	50i	25 帧 / 秒	24 Mbps
[FHD/24M/24p]	1920×1080	24p	24 帧 / 秒	24 Mbps

＊1 AVCHD Progressive

选择了 [MP4] 时

选项	尺寸	拍摄帧率	传感器输出	比特率
[4K/100M/25p]＊2	3840×2160	25p	25 帧 / 秒	100 Mbps
[4K/100M/24p]＊2	3840×2160	24p	24 帧 / 秒	100 Mbps
[FHD/28M/50p]	1920×1080	50p	50 帧 / 秒	28 Mbps
[FHD/20M/25p]	1920×1080	25p	25 帧 / 秒	20 Mbps
[HD/10M/25p]	1280×720			10 Mbps
[VGA/4M/25p]	640×480			4 Mbps

＊2 4K 动态影像

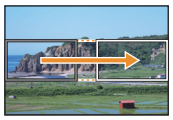
- 录制4K的动态影像时，请使用定级为UHS速度等级 3的记忆卡。 (P9)
- 4K 的动态影像的视角比其他尺寸的动态影像的视角窄。
- 为了确保高精确度聚焦，降低自动聚焦速度拍摄 4K 照片。可能难以用自动聚焦对被摄物体聚焦，但这并非故障。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 45 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時５０分

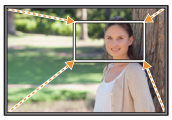
用 4K 实时剪裁录制动态影像

拍摄模式 : M

通过将动态影像从 4K 视角剪裁成全高清，可以在使相机保持在固定的位置的同时录制摇摄和放大 / 缩小的动态影像。
- 拍摄时，请牢牢地固定相机。
- 会以 [MP4] 下的 [FHD/20M/25p] 录制动态影像。



摇摄



放大

- 想要放大 / 缩小时，请为剪裁开始和结束框设置不同的视角。例如，要放大，请为开始框设置较大的视角并且为结束框设置较小的视角。

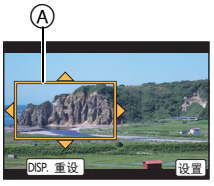
1 将模式转盘设置到 [M]。

2 选择菜单。(P26)

MENU → [动态影像] → [4K 实时裁剪] → [40SEC]/[20SEC]

- 视角变窄。

3 设置剪裁开始框。

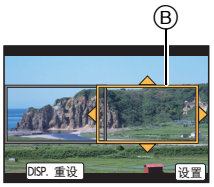


Ⓐ 剪裁开始框
- 第一次进行设置时，会显示尺寸 1920×1080 的剪裁开始框。（设置剪裁开始框和结束框后，会显示刚刚设置的开始框和结束框。）
- 即使关闭相机，相机也会记住框的位置和大小。

按钮操作	触摸操作	操作的说明
▲/▼/◄/►	触摸	移动框。
	拉开 / 捏拢	放大 / 缩小框。
[DISP.]	[重设]	将框的位置返回到中央并且将其大小返回到初始设置。
[MENU/SET]	[设置]	确定框的位置和大小。

4 **重复步骤 3，然后设置剪裁结束框。**

Ⓑ 剪裁结束框



5 **按动态影像按钮（或快门按钮）开始录制。**

- 请在按下动态影像按钮（或快门按钮）后将其立即释放。
- 经过了设置的工作时间时，录制会自动结束。
  要中途结束录制，请再次按动态影像按钮（或快门按钮）。

■更改剪裁框的位置和大小

在显示拍摄画面时按 [Fn3]，然后执行步骤 **3** 和 **4**。

■要取消 [4K 实时裁剪] 录制

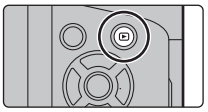
在步骤 **2** 中设置为 [OFF]。

回放图像

1 按 [▶]。

2 按 ◀/▶。

◀: 回放上一张图像 ▶: 回放下一张图像



将影像发送至 WEB 服务

如果在逐个显示影像时按 ▼，可以轻松地将影像发送至 WEB 服务。

•有关详情，请参阅“高级功能使用说明书（PDF格式）”。

回放动态影像

可以用本机回放的动态影像的文件格式为 AVCHD 和 MP4。

•动态影像会带动态影像图标 ([▶]) 显示。



按 ▲ 进行回放。

Ⓐ 动态影像录制时间

■动态影像回放中的操作

按钮操作	触摸操作	操作的说明
▲	▶/❚❚	回放 / 暂停
▼	■	停止
◀	◀◀	快退 *1
	◀❚❚	逐帧后退 *2（在暂停过程中）
▶	▶▶	快进 *1
	❚❚▶	逐帧前进（在暂停过程中）
🔉	−	降低音量
🔊	+	提高音量

＊ 1如果再次按 ▶/◀，快进 / 快退的速度会增加。

＊ 2逐帧后退以[AVCHD]录制的动态影像时，其帧会以约0.5 秒的间隔显示。

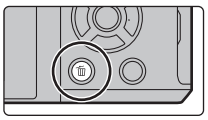
•如果在暂停过程中按 [MENU/SET]，可以从动态影像中创建图像。

删除图像

一旦删除，图像就无法被恢复。

■要删除单张图像

1 **在回放模式下，选择要删除的图像，然后按 [🗑]。**



• 可以通过触摸 [🗑] 执行相同的操作。

2 **按 ▲ 选择 [删除单张]，然后按 [MENU/SET]。**



■要删除多张图像（最多 100＊ 张）或全部图像

＊ 图像组会被作为 1 张图像处理。
（将会删除所选择的图像组内的全部图像。）

1 **在回放模式下，按 [🗑]。**

2 **按 ▲/▼ 选择 [多张删除] 或 [全部删除]，然后按 [MENU/SET]。**

• 在设置 [全部删除] 的情况下选择了 [除收藏夹外全部删除] 时，可以删除被设置为收藏夹的图像以外的全部图像。

3 **（选择了 [多张删除] 时）按 ▲/▼/◀/▶ 选择图像，然后按 [MENU/SET] 进行设置。**



（重复此步骤。）

• 所选择的图像上出现 [🗑]。
如果再次按 [MENU/SET]，设置会被取消。

4 **（选择了 [多张删除] 时）按 ◀ 选择 [执行]，然后按 [MENU/SET] 执行。**

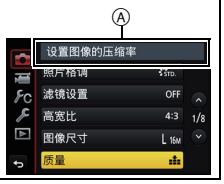
DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 49 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

菜单列表

要显示菜单项的说明。

[设置] 菜单的 [菜单信息] 设置为 [ON] 时，菜单画面上会显示菜单项和设置内容的说明。

Ⓐ 菜单的说明



•[照片格调]、[滤镜设置]、[聚焦模式]、[测光模式]、[突出显示 / 阴影]、[智能动态范围]、[智能分辨率]、[绕射补偿]、[数码变焦] 和 [稳定器] 是 [拍摄] 菜单和 [动态影像] 菜单通用的菜单项。在一个菜单中更改这些设置，也会反映在另一个菜单中。

[拍摄]	
使用此菜单可以设置要拍摄的图像的高宽比、像素数、4K 照片等。	
[照片格调]	[定时拍摄]
[滤镜设置]	[定格动画]
[高宽比]	[全景设置]
[图像尺寸]	[快门类型]
[质量]	[快门延迟]
[聚焦模式]	[闪光]
[测光模式]	[数码红眼纠正]
[连拍速率]	[ISO 上限设置]
[4K 照片]	[ISO 增量]
[括弧式]	[扩展 ISO]
[自拍定时器]	[慢速快门降噪]
[突出显示 / 阴影]	[阴影补偿]
[智能动态范围]	[绕射补偿]
[智能分辨率]	[延伸远摄转换]
[后对焦]	[数码变焦]
[智能手持夜景拍摄]	[色彩空间]
[智能 HDR]	[稳定器]
[HDR]	[个人识别]
[多重曝光]	[配置文件设置]

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 50 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

[动态影像]

使用此菜单可以为动态影像录制设置 [录像格式]、[录制质量] 等。

[照片格调]	[智能动态范围]
[滤镜设置]	[智能分辨率]
[4K 实时裁剪]	[绕射补偿]
[视频快照]	[延伸远摄转换]
[录像格式]	[数码变焦]
[录制质量]	[稳定器]
[曝光模式]	[闪烁削减]
[聚焦模式]	[静音操作]
[照片模式]	[麦克风音量显示]
[连续 AF]	[麦克风音量调整]
[测光模式]	[风噪消减]
[突出显示 / 阴影]	

[自定义]

使用此菜单可以根据您的喜好来设置画面的显示及按钮操作等本机的操作。

[自定义设置存储]	[MF 辅助显示]	[剩余显示]
[静音模式]	[手动对焦坐标线]	[自动回放]
[AF/AE 锁]	[峰值]	[Fn 按钮设置]
[AF/AE 锁定维持]	[直方图]	[Q.MENU]
[快门 AF]	[坐标线]	[拨盘设置]
[半按快门释放]	[突出显示]	[视频按钮]
[快速 AF]	[斑纹样式]	[电动变焦镜头]
[眼启动传感器 AF]	[单色 Live View 模式]	[眼启动传感器]
[精确定点 AF 时间]	[始终显示预览]	[触摸设置]
[精确定点 AF 显示]	[曝光计]	[触摸滚动]
[AF 辅助灯]	[拨盘指南]	[菜单指南]
[直接对焦区]	[LVF 显示类型]	[无镜头拍摄]
[对焦 / 释放优先]	[监视器显示类型]	
[AF+MF]	[监视器信息显示]	
[MF 辅助]	[拍摄区域]	

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 51 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

[设置]

使用此菜单可以执行时钟设置、操作音音调的设置以及使您更容易操作相机的其他设置。
也可以对与 Wi-Fi 相关的功能的设置进行配置。

[在线使用手册]	[经济]	[号码重设]
[时钟设置]	[USB 模式]	[重设]
[世界时间]	[电视连接]	[重设 Wi-Fi]
[行程日期]	[菜单恢复]	[像素更新]
[Wi-Fi]	[菜单背景]	[传感器清洁]
[操作音]*	[菜单信息]	[水准仪调整。]
[Live View 模式]	[语言]	[演示模式]
[监视器显示]/[取景器]	[版本显示]	[格式化]
	[曝光补偿重设]	
[监视器亮度]	[自拍定时器自动关闭]	

* 可以设置电子音和电子快门音的音量。

[回放]

使用此菜单可以对所拍摄的图像设置保护、剪裁或打印设置等。

[2D/3D 设置]	[文字印记]	[收藏夹]
[幻灯片放映]	[视频分割]	[打印设定]
[回放模式]	[定时视频]	[保护]
[定位日志]	[定格视频]	[个人识别编辑]
[RAW 处理]	[调整大小]	[图像排序]
[光线组合]	[剪裁]	[删除确认]
[清除修饰]	[旋转]	
[编辑标题]	[旋转显示]	

[高宽比]

适用的模式： iA iA+ P A S M 🎥M 🖼 SCN 🎨

使用本模式可以配合打印或回放的方法来选择图像的高宽比。

MENU → 📷 [拍摄] → [高宽比]

[4:3]	4:3 电视机的 [高宽比]
[3:2]	35 mm 胶片相机的 [高宽比]
[16:9]	高清电视机等的 [高宽比]
[1:1]	正方形高宽比

[图像尺寸]

适用的模式： iA iA+ P A S M 🎥M 🖼 SCN 🎨

设置像素数。
像素数越高，在大的纸张上打印时，图像的精细部分看上去越清晰。

MENU → 📷 [拍摄] → [图像尺寸]

高宽比为 [4:3] 时。

设置内容	影像尺寸
[L] (16M)	4592×3448
[EXM] (8M)	3232×2424
[EXS] (4M)	2272×1704

高宽比为 [3:2] 时。

设置内容	影像尺寸
[L] (14M)	4592×3064
[EXM] (7M)	3232×2160
[EXS] (3.5M)	2272×1520

高宽比为 [16:9] 时。

设置内容	影像尺寸
[L] (12M)	4592×2584
[EXM] (8M)	3840×2160
[EXS] (2M)	1920×1080

高宽比为 [1:1] 时。

设置内容	影像尺寸
[L] (11.5M)	3424×3424
[EXM] (6M)	2416×2416
[EXS] (3M)	1712×1712

[质量]

适用的模式： iA P A S M M SCN

设置保存图像时的压缩率。

MENU → [拍摄] → [质量]

设置内容	文件格式	设置的说明
[▲▲▲]	JPEG	画质优先的 JPEG 影像。
[▲▲]		标准画质的 JPEG 影像。 在不改变像素数的情况下增加拍摄张数时，使用此项很便利。
[RAW▲▲▲]	RAW+JPEG	可以同时拍摄 RAW 影像和 JPEG 影像（[▲▲▲] 或 [▲▲]）。
[RAW▲▲]		
[RAW]	RAW	仅可以拍摄 RAW 影像。

- 不管拍摄时的高宽比如何，RAW 影像总是以 [4:3] (4592×3448) 高宽比进行拍摄。
- 删除以[RAW▲▲▲]或[RAW▲▲]拍摄的影像时，会同时删除RAW和JPEG影像两者。
- 回放以 [RAW] 拍摄的影像时，会根据拍摄时的高宽比显示灰色的区域。
- 可以用 [回放] 菜单的 [RAW 处理] 处理 RAW 影像。(P53)
- 使用软件（由 Ichikawa Soft Laboratory 研发的 “SILKYPIX Developer Studio”）(P63) 在 PC 上处理和编辑 RAW 文件。

[RAW 处理]

可以处理以 RAW 格式拍摄的图像。处理后的图像会以 JPEG 格式保存。

MENU → ▶ [回放] → [RAW 处理]

1 用 ◀/▶ 选择 RAW 影像，然后按 [MENU/SET]。

2 按 ▲/▼ 选择项目。



[白平衡]	[饱和度]/[色调]
[曝光补偿]	[滤镜效果]
[照片格调]	[降噪]
[智能动态范围]	[智能分辨率]
[对比度]	[清晰度]
[突出显示]	[设置]
[阴影]	

3 按 [MENU/SET] 并进行设置。

4 按 [MENU/SET]。

• 此操作会返回到步骤**2** 的画面。要设置其他项目，请重复步骤 **2** 至 **4**。

5 用 ▲/▼ 选择 [开始处理]，然后按 [MENU/SET]。

■设置各项目的方法

选择项目时，会显示设置画面。

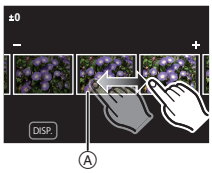


按钮操作	触摸操作	操作的说明
◀/▶	**拖动**	选择设置。
▲	**[色温设定]**	显示让您设置色温的画面。（仅当 [白平衡] 设置为 [ ] 时）
▼	**[调整]**	显示精细调整白平衡的画面。（仅当设置了 [白平衡]时）
[DISP.]	**[DISP.]**	显示对比画面。
[MENU/SET]	**[设置]**	设置调整的级别，返回到项目选择画面。

•选择了[降噪]、[智能分辨率]或[清晰度]时，无法显示对比画面。
•如果触摸2次图像，图像会被放大。如果在放大的状态下触摸2次图像，会缩小到初始尺寸。

在对比画面上，可以使用以下操作进行调整：

Ⓐ 当前设置



按钮操作	触摸操作	操作的说明
◀/▶ /	拖动	选择设置。
[DISP.]	[DISP.]	返回到设置画面。
[MENU/SET]	[设置]	设置调整的级别，返回到项目选择画面。

•如果触摸中央的图像，图像会被放大。如果触摸 [↩]，图像会缩小到初始尺寸。

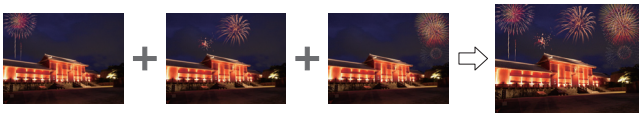
[设置] 设置

选择项目时，会显示要求选择 [恢复调整]、[色彩空间] 或 [图像尺寸] 的画面。

❶ 按 ▲/▼ 选择项目，然后按 [MENU/SET]。
  • 如果选择[恢复调整]，会显示确认画面。选择[是]会执行操作并返回到项目选择画面。
❷ 按 ▲/▼ 选择设置，然后按 [MENU/SET]。

[光线组合]

从 4K 连拍文件中选择想要组合的多帧。比前面的帧明亮的影像的部分会被重叠到前面的帧上，合成 1 张图像。



MENU → ▶ [回放] → [光线组合]

1 按 ◀/▶ 选择 4K 照片连拍文件，然后按 [MENU/SET]。

2 选择合成方法，然后按 [MENU/SET]。

[组合合并] 设置

选择想要组合的帧，重叠更加明亮的部分。

❶ 选择帧。



❷ 按 [MENU/SET]。
所选择的帧被记住，并且显示转到预览画面。
按 ▲/▼ 选择项目，然后按 [MENU/SET] 进行以下操作。



–[下一个]: 让您选择更多的帧进行组合。返回到步骤 ❶。
–[重选]: 废弃刚刚所选择的帧，让您选择不同的影像。
–[保存]: 结束帧选择。

❸ 重复步骤 ❶ 和 ❷ 选择要组合的更多的帧。
• 可以选择最多 40 帧。

❹ 按 ▼ 选择 [保存]，然后按 [MENU/SET]。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 57 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

[范围合并] 设置

选择第一帧和最后一帧，重叠它们之间的帧的更加明亮的部分。

❶ 选择第一个图像的帧。
选择方法与 [组合合并] 设置的步骤 ❶ 中的相同。

❷ 按 [MENU/SET]。
第一帧的位置会被保存。

❸ 选择最后一个图像的帧。

❹ 按 [MENU/SET]。
最后一帧的位置会被保存。

3 选择确认画面上的 [是]，然后按 [MENU/SET]。

显示合成的图像。

• 图像以 JPEG 格式保存。

可以用 Wi-Fi® 功能做什么

•无法将本相机用于连接到公共无线 LAN 连接。

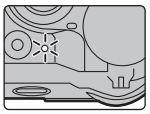
用智能手机 / 平板电脑控制 (P59)
- 用智能手机拍摄 (P61)
- 回放相机中的图像 (P61)
- 保存存储在相机中的影像 (P61)
- 将影像发送至 SNS (P62)
- 将位置信息写入到存储在相机中的影像上 (P62)
- 用智能手机根据您的喜好合成以视频快照录制的动态影像

在电视机上显示图像
无线打印
将影像发送至 AV 设备时
将影像发送至 PC 时
使用 WEB 服务

从这里开始，除非另有说明，本使用说明书将智能手机和平板电脑统称为“智能手机”。
•有关详情，请参阅“高级功能使用说明书（PDF格式）”。

■关于 Wi-Fi 连接指示灯

以红色点亮： Wi-Fi 功能为开或者通过 Wi-Fi 连接了时
以红色闪烁： 发送图像数据时



■关于 [Wi-Fi] 按钮

在本使用说明书中，分配了 [Wi-Fi] 的功能按钮被称为 [Wi-Fi] 按钮。（购买时，[Wi-Fi] 被分配到 [Fn5]。）
关于功能按钮 : (P27)



要启动 [Wi-Fi] 功能 :

1 触摸 [ ]。

2 触摸 [ ]。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 59 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

用智能手机 / 平板电脑控制

安装智能手机 / 平板电脑应用程序 “Image App”

“Panasonic Image App”（以下称 “Image App”）是由 Panasonic 提供的应用程序。

•操作系统

Android™ 的应用程序： Android 4.0 以上

iOS 的应用程序： iOS 7.0 以上

(Android)

从 Android 设备访问以下网站，然后安装 “Panasonic Image App”
http://consumer.panasonic.cn/support/cameras-camcorders.html

(iOS)

1 将智能手机连接到网络。

2 选择 “App Store”。

3 将 “Panasonic Image App” 或 “LUMIX” 输入到搜索框中。

4 选择 “Panasonic Image App”，然后进行安装。

- 请使用最新的版本。
- 支持的操作系统截至 2016 年 4 月为准，此后可能会有变更。
- 有关操作方法的更多详情，请阅读 “Image App” 菜单中的 [帮助]。
- 在通过 Wi-Fi 连接到了相机的智能手机上操作 “Image App” 时，根据智能手机，可能不显示 “Image App” 的 [帮助]。在这种情况下，在终止与相机的连接后，将智能手机重新连接到 3G 或 LTE 网络等移动电话网络或重新连接到 Wi-Fi 路由器，然后显示 “Image App” 的 [帮助]。
- 根据支持的操作系统和 “Image App” 版本不同，本使用说明书中提供的部分画面和信息可能与您的设备的不同。
- 根据所使用的智能手机的类型，可能无法正常使用服务。
  有关 “Image App” 的信息，请参阅下面的支持网站。
  http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/
  （本网站为英文网站。）
- 用移动电话网络下载应用程序时，根据合同内容，可能会产生高额的通信费。

连接到智能手机 / 平板电脑

对于 iOS 设备 (iPhone/iPod touch/iPad) 和 Android 设备两者

不使用密码连接

可以轻松地设置与智能手机的直接连接而不用输入密码。

1 在相机上选择菜单。(P26)

MENU → [设置] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi 功能] → [新连接] → [遥控拍摄与查看]



Ⓐ SSID

- 相机准备好连接到智能手机时，会显示 SSID。
- 也可以通过按相机上的 [Wi-Fi] 来显示信息。

2 在智能手机的设置菜单中，开启Wi-Fi功能。

3 在智能手机的 Wi-Fi 设置画面上，选择相机上显示的 SSID。

4 在智能手机上，启动 “Image App”。

5 相机上显示连接确认画面时，请选择 [是] 进行连接。
（仅对于第一次连接）



•[Wi-Fi 密码] 设置为初始设置 [OFF] 时，第三方可能会截听 Wi-Fi 无线电波并且盗取通信的内容。将 [Wi-Fi 密码] 设置为 [ON] 以启用密码。

对于 iOS 设备 (iPhone/iPod touch/iPad) 和 Android 设备两者

终止连接

使用后，终止到智能手机的连接。

1 将相机设置为拍摄模式。

2 选择相机的菜单项终止 Wi-Fi 连接。

MENU → [设置] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi 功能] → [是]

- 也可以通过按相机上的 [Wi-Fi] 来终止连接。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 61 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時５０分

3 在智能手机上，关闭 “Image App”。

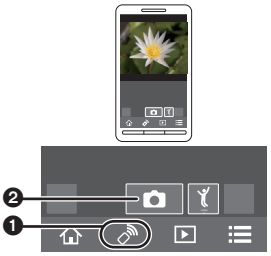
（如果使用的是 iOS 设备）
在 “Image App” 的画面上，按 Home（主屏幕）按钮关闭应用程序。

（如果使用的是 Android 设备）
在 “Image App” 的画面上，按两次返回按钮关闭应用程序。

通过智能手机 / 平板电脑拍摄影像（远程拍摄）

1 连接到智能手机。(P60)
2 操作智能手机。

❶ 选择[ ]。
❷ 拍摄影像。
- 拍摄的影像保存在相机中。
- 某些设置不可用。



回放相机中的影像

1 连接到智能手机。(P60)
2 操作智能手机。



❶ 选择[ ]。
❷ 触摸影像进行放大。

保存存储在相机中的影像

1 连接到智能手机。(P60)
2 操作智能手机。



❶ 选择[ ]。
❷ 触摸住影像，然后拖动影像进行保存。
- 无法保存 RAW 图像、AVCHD 动态影像、[录制质量] 尺寸为 [4K] 的 MP4 动态影像、4K 连拍文件和用 [后对焦] 拍摄的图像。

将相机中的影像发送至 SNS

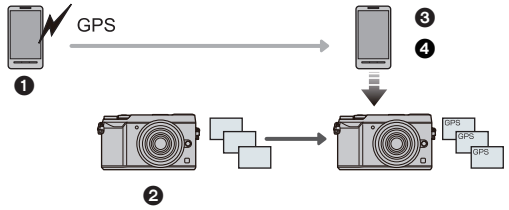
1 连接到智能手机。(P60)
2 操作智能手机。



❶ 选择[ ]。
❷ 触摸住影像，然后拖动影像将其发送至 SNS 等。
• 影像被发送至 SNS 等 WEB 服务。

从智能手机 / 平板电脑将位置信息添加至存储在相机中的影像

可以将用智能手机获取的位置信息发送至相机。**发送信息后，也可以将其写入到存储在相机中的影像上。**



❶ 开始记录位置信息
❷ 开始拍摄影像
❸ 结束记录位置信息
❹ 发送和写入位置信息

■操作智能手机

1 连接到智能手机。(P60)
2 选择[ ]。
3 选择 [地理标记]。
4 选择图标。



	开始 / 停止记录位置信息。 • 正在记录位置信息时，智能手机的电池电量消耗得更快。位置信息的记录不需要时，请停止记录。
	发送并写入位置信息。 • 按照画面上的信息操作智能手机。 • 带有位置信息的影像用 [GPS] 指示。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 63 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

下载软件

要用 PC 编辑和回放影像，请下载并安装软件。

- 要下载软件，需要将 PC 连接到 Internet。
- 根据通信环境，下载软件可能会花费一些时间。

PHOTOfunSTUDIO 9.9 PE
(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10)

使用本软件可以管理影像。例如，可以将图像和动态影像发送至 PC 和按照拍摄日期或型号名将其进行分类。也可以进行将影像写入到 DVD 中、加工和补正影像以及编辑动态影像等操作。

要下载并安装软件，请确认下面的网站。
请在可供下载期间下载软件。
http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99pe.html
（本网站为英文网站。）

- 下载截止时间 : 2021 年 5 月
- 有关操作环境或操作方法等信息的详情，请参阅“高级功能使用说明书（PDF格式）”或各软件程序的使用说明书。

SILKYPIX Developer Studio SE
(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10,
Mac OS X v10.6 至 v10.11)

这是编辑 RAW 格式影像的软件。
可以将编辑后的图像保存成能够在个人计算机上显示的格式（JPEG、TIFF 等）。

要下载并安装软件，请确认下面的网站。
http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/chinese/p/

- 有关使用SILKYPIX Developer Studio的方法的详情，请参阅“帮助”或 Ichikawa Soft Laboratory 的支持网站。

LoiLoScope 30 天完全体验版
(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10)

使用本软件可以轻松地编辑动态影像。

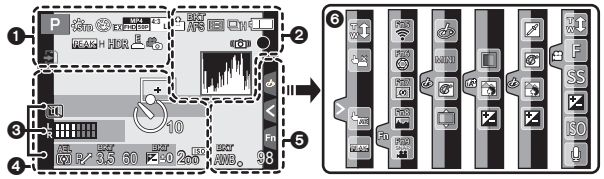
要下载并安装软件，请确认下面的网站。
http://loilo.tv/product/20

- 仅会安装体验版。
- 有关 LoiLoScope 的使用方法的更多信息，请阅读可以通过在网站上下载获得的 LoiLoScope 说明书。

监视器显示 / 取景器显示

• 以下画面是在监视器中将显示画面设置为[ ]（监视器方式）时的示例。

拍摄时



❶

iA iA P A S M C1 C2 SCN EXPS	拍摄模式 (P23)
C1	自定义设置
STD. VIVD NAT MONO L.MONO SCNY PORT CUST	照片格调
	闪光模式
2nd WL	闪光
MP4 4K EXFHD 50P	延伸远摄转换（录制动态影像时）
MP4 FHD 50P	录制格式 / 画质 (P43)
SNAP 4SEC	视频快照
4:3 L	图像尺寸 / 高宽比 (P52)
4:3 M	延伸远摄转换（拍摄静态影像时）
STD. WIDE	影像尺寸 (全景拍摄模式)

	影像效果（滤镜）调整显示
EXPS	影像效果（滤镜）设置
	记忆卡（仅在记录过程中显示）
8m30s	录制经过的时间 *1 (P42)
	同步录制指示
LVF/ MON AUTO	自动取景器 / 监视器切换 (P24)
PEAK H PEAK L	峰值
	突出显示 / 阴影
HDR	HDR/iHDR
	多重曝光
	数码变焦
E	电子快门
	图像模式（照片优先）
	过热指示 (P70)

❷

RAW	质量 (P53)
AFS AFF AFC MF	聚焦模式
BKT AFS	聚焦包围 (P39)
	后聚焦 (P35)
	AF 模式
	拖拉焦点
	个人识别
AFL	AF 锁
SH H M L	连拍
4K S/S 4K PRE	4K 照片 (P32)
10 10 2	自拍定时器
	电池指示
DUAL DUAL OFF	影像稳定器 (P40)
	手震警告
	录制状态（以红色闪烁）/ 聚焦（以绿色点亮）(P17)
LOW	聚焦（在低照度下）
STAR	聚焦（星光 AF）
	连接到了 Wi-Fi
	直方图

❸

名字 *2
自出发日期开始已经经过的天数 *3
年龄 *3
行程目的地 *3
当前的日期和时间 / 行程目的地设置 *3:
曝光计
显示焦距
步进变焦

❹

	AF 区域
+	点测光目标
10 10 2	自拍定时器
R	麦克风音量显示
	静音模式
AEL	AE 锁
AE	测光模式
P	程序偏移
3.5	光圈值 (P17)
BKT 3.5	光圈包围 (P39)
60	快门速度 (P17)
BKT ±0	曝光补偿值
	曝光包围 (P39)
	亮度 (P29)
	手动曝光辅助
200 ISO	ISO 感光度

❺

	转盘操作指南
BKT AWB	白平衡括弧式曝光
	白平衡精细调整
	白平衡
	色彩 (P29)
98	可以连续拍摄的最大图像数量
r20	白平衡
R8m30s	可拍摄的时间 ＊1

❻

触摸标签		
		触摸式变焦
		触摸快门
		触摸 AE
		峰值
	Fn5 Fn6 Fn7 Fn8 Fn9 SNAP	功能按钮 (P27)

		色彩 (P29)
		失焦控制功能 (P29)
		亮度 (P29)
		失焦的类型 ([微型画效果])
		单点色彩
		光源的位置
/ /		影像效果（滤镜）调整
		影像效果开 / 关
	MINI	影像效果（滤镜）
	F	光圈值 (P17)
	SS	快门速度 (P17)
	ISO	ISO 感光度
		麦克风音量调整

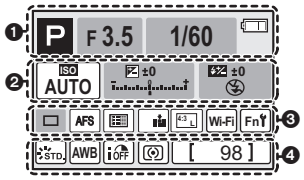
＊1 h: 小时，m: 分，s: 秒

＊2 如果设置了 [配置文件设置] 设置，开启本相机时，此指示会显示约 5 秒钟。

＊3 开启相机时、设置完时钟后以及从回放模式切换到拍摄模式后，此指示会显示约 5 秒钟。

拍摄时

监视器上的拍摄信息



❶

iA P A S M	拍摄模式 (P23)
F3.5	光圈值 (P17)
1/60	快门速度 (P17)
	电池指示

❷

ISO AUTO	ISO 感光度
±0	曝光补偿值
	亮度 (P29)
	手动曝光辅助
	闪光模式
±0 2nd WL	闪光

❸

	单拍
SH H M L	连拍
	4K 照片
10 10 2	自拍定时器

AFS AFF AFC MF	聚焦模式
	AF 模式
RAW	质量 (P53)
	图像尺寸 / 高宽比 (P52)
Wi-Fi	Wi-Fi (P58)
Fn	功能按钮设置 (P27)

❹

STD. VIVD NAT MONO LMONO SCNY PORT CUST	照片格调
AWB WB K	白平衡
	智能动态范围控制
	测光模式
98	可拍摄的图像数量
r20	可以连续拍摄的最大图像数量
R8m30s	可拍摄的时间

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 68 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

故障排除

首先，请尝试以下方法。

即使那样也无法解决问题时，通过选择 [设置] 菜单中的 [重设] 可能会改善症状。

- 也请参阅记述更多详细信息的“高级功能使用说明书（PDF 格式）”。

晃动相机时，听到喀哒声。

- 此声音是由机身内影像稳定器产生的。这并非故障。

即使当打开相机时，也不能操作相机。
相机打开后立即关闭。

- 电池被耗尽。
  → 请给电池充电。(P10)

充电指示灯闪烁。

- 在温度非常高或非常低的地方充电时，会出现此现象。
  → 请在周围环境温度（和电池的温度）介于10 °C至30 °C的范围内的地方重新连接 USB 连接线（提供），然后试着重新充电。
- 如果 PC 不能提供充足的电量，不能进行充电。

电池电量很快用完。

- 选择了 [ ] ([4K 快门前连拍]) 时，电池电量会更快地耗尽。
  → 请仅在拍摄时选择 [ ] ([4K 快门前连拍])。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 69 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

不能正确对被摄物体聚焦。

- 被摄物体超出了相机的聚焦范围。
- 是否将 [自定义] 菜单中的 [对焦 / 释放优先] 设置成 [RELEASE] 了？
- 是否将 [自定义] 菜单中的 [快门 AF] 设置成 [OFF] 了？
- AF 锁使用得不适当吗？

拍摄的图像模糊。
影像稳定器不起作用。

- 尤其在暗处拍摄时，快门速度会变慢，影像稳定器功能可能无法正确工作。
  → 以慢速快门速度拍摄时，建议使用三脚架和自拍定时器。

图像上被摄物体看起来扭曲。

- 如果在使用电子快门或拍摄动态影像或 4K 照片时拍摄正在移动的被摄物体，图像上被摄物体可能会看起来扭曲。这是作为相机的影像传感器的 MOS 传感器的特性。这并非故障。

在荧光灯和 LED 灯具等环境下，可能会出现水平条纹或闪烁。

- 这是作为相机的影像传感器的 MOS 传感器的特性。
  这并非故障。
- 是否正在用电子快门进行拍摄？
  → 使用电子快门时，降低快门速度可能会减轻水平条纹的影响。
- 录制动态影像时，如果在荧光灯或LED灯具等下看到明显的闪烁或条纹，可以通过设置 [闪烁削减] 和固定快门速度来减轻闪烁或条纹。可以从 [1/50]、[1/60]、[1/100] 或 [1/120] 中选择快门速度。在创作动态图像模式下，可以手动设置快门速度。(P23)

所拍摄图像的亮度或色调与实际场景中的不同。

- 在荧光灯或 LED 灯具等环境下拍摄时，增加快门速度可能会使亮度和颜色稍微改变。这是由光源的特性引起的，并不表示有故障。
- 在极亮的地方拍摄被摄物体时，或在荧光灯、LED 灯具、水银灯、钠灯等环境下拍摄时，颜色和画面亮度可能会改变，或者画面上可能会出现水平条纹。

4K 照片拍摄在结束前停止。

- 周围温度高或者连续进行4K照片功能的[ ] ([4K 连拍])或[ ] ([4K 连拍 (S/S)]) 的拍摄时，为了保护本机，相机可能会显示 [ ] 并且停止拍摄。请等待直到相机冷却下来为止。

无法录制动态影像。

- 使用大容量记忆卡时，开启本机后可能短时间内无法进行录制。

动态影像录制在中途停止。

- 周围温度高或者连续录制动态影像时，为了保护本机，相机可能会显示 [ ] 并且停止录制。请等待直到相机冷却下来为止。

录制 4K 动态影像时，有时难以用自动聚焦进行聚焦。

- 在相机正试着降低自动聚焦速度以高精确度聚焦进行录制时会出现此现象，而并非故障。

不启动闪光灯。

- 使用电子快门时，闪光灯不闪光。
- [静音模式]设置为[ON]时，闪光灯不闪光。

不回放图像。
没有拍摄的图像。

- 是否插入了记忆卡？
- 这是用 PC 处理过的文件夹或图像吗？
  如果是，则无法用本机回放。
  → 建议使用软件“PHOTOfunSTUDIO” (P63)将图像从PC写入到记忆卡中。
- 回放是否设置为 [回放模式]？
  → 请更改为 [标准回放]。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 71 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

无法建立 Wi-Fi 连接。
无线电波中断。
不显示无线接入点。

■使用 Wi-Fi 连接的一般提示

- 请在要连接的设备的通信范围内使用。
- 使用 2.4 GHz 频率的微波炉、无绳电话等任何设备在附近工作吗？
  → 同时使用时，无线电波可能会中断。请足够远离设备进行使用。
- 电池指示以红色闪烁时，与其他设备的连接可能没开始或者连接可能被中断。
  （显示 [通讯错误] 等信息。）
- 如果将相机放置在金属桌子或架子上，无线电波可能会受到负面影响。在这种情况下，可能无法建立连接。请将相机远离金属表面。

■关于无线接入点

- 请确认要连接的无线接入点是否在工作状态。
- 请确认无线接入点的无线电波状况。
  → 将本机更靠近无线接入点。
  → 请改变无线接入点的位置和方向。
- 根据无线接入点的设置，即使有无线电波可能也不会显示。
  → 请确认无线接入点的设置。
  → 无线接入点的网络 SSID 设置为不通知时，可能无法检测到无线接入点。请输入网络 SSID 开始连接或者使无线接入点的 SSID 通知有效。

试着设置与 Windows 8 PC 的 Wi-Fi 连接时，由于不识别用户名和密码，因此无法连接到 PC。

- 包括Windows 8在内的某些操作系统版本使用2种账户:本地账户和 Microsoft 账户。
  → 请务必使用本地账户的用户名和密码。
  如果还没有设置本地账户，请创建本地账户。

使用 Wi-Fi 连接时，不识别 PC。无法通过 Wi-Fi 连接将相机连接到 PC。

- 初始工作组名被设置为“WORKGROUP”。如果更改了工作组名，将不识别 PC。
  用 [Wi-Fi 设置] 菜单的 [计算机连接] 的 [更改工作组名称]，将工作组名更改为要连接到的 PC 的工作组名。
- 请确认登录名和密码是否输入正确。
- 连接到相机的 Mac 计算机或 Windows PC 的系统时间与相机的系统时间严重不同时，无法将相机连接到某些操作系统的计算机或 PC。
  → 请确认相机的[时钟设置]和[世界时间]是否与Windows PC或Mac 计算机中的时间、日期和时区一致。两个设置严重不一致时，请使其一致。

将影像传输到 WEB 服务要花费一些时间。
影像的传输中途失败。无法传输某些影像。

- 影像的尺寸太大吗？
  → 请通过 [大小] 缩小影像尺寸，然后发送。
  → 请在用 [视频分割] 分割动态影像后传输。
- 距离无线接入点远时，传输可能要花费很长时间。
  → 请更靠近无线接入点传输。
- 根据目的地不同，可以发送的动态影像的文件格式也会有所不同。

镜头元件发出声音。

- 这是开启或关闭本机时镜头移动或光圈工作的声音，而并非故障。
- 由于变焦或移动相机等亮度发生变化时，会听到由光圈的自动调整而产生的声音。这并非故障。

相机变热。

- 在使用过程中，相机的表面和监视器的背面可能会稍微变热。这不影响相机的性能或品质。

时钟被重设。

- 如果长时间不使用相机，时钟可能会被重设。
  → 会显示 [请设置时钟] 信息；请重新设置时钟。(P14)

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 73 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

规格

数码相机机身 (DMC-GX85):
安全注意事项

电源：	DC 8.4 V (⎓8.4 V)
功耗：	2.8 W（用监视器拍摄时） [使用可互换镜头 (H-FS12032) 时] 2.8 W（用监视器拍摄时） [使用可互换镜头 (H-FS35100) 时] 2.9 W（用监视器拍摄时） [使用可互换镜头 (H-H020A) 时] 2.1 W（用监视器回放时） [使用可互换镜头 (H-FS12032) 时] 2.1 W（用监视器回放时） [使用可互换镜头 (H-FS35100) 时] 2.3 W（用监视器回放时） [使用可互换镜头 (H-H020A) 时]

相机有效像素	16,000,000 像素
影像传感器	4/3″ Live MOS 传感器，总像素数 16,840,000 像素，原色滤光镜
数码变焦	最大 4×
延伸远摄转换	拍摄静态影像时： 最大2×（选择图像尺寸 [S] (4 M)、高宽比 [4:3] 时。） 录制动态影像时： 2.4×/3.6×/4.8×
聚焦	自动聚焦 / 手动聚焦， 人脸 / 眼睛探测 / 追踪 /49 点聚焦 / 自定义多点聚焦 /1 点聚焦 / 精确定点（可以进行触摸式聚焦区域选择）
快门类型	焦平面快门

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 74 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

连拍拍摄		
连拍速度	机械快门	8 张 / 秒（高速，AFS）、 6 张 / 秒（高速，AFC）、 6 张 / 秒（中速）、 2 张 / 秒（低速）
	电子快门	40 张 / 秒（超高速）、 10 张 / 秒（高速，AFS）、 6 张 / 秒（高速，AFC）、 6 张 / 秒（中速）、 2 张 / 秒（低速）
可连续拍摄的图像数量	有 RAW 文件时 : 40 张以上 没有 RAW 文件时 : 100 张以上 ＊ 在 Panasonic 指定的测试条件下进行拍摄时	
ISO 感光度（标准输出感光度）	自动 /ISO/100＊/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600 （可以以每级 1/3 EV 进行改变） ＊仅当设置了 [扩展 ISO] 时可用。	
最低照度	约 9 lx（使用智能低照度，快门速度为 1/25 秒时） [使用可互换镜头 (H-FS12032) 时] 约 12 lx（使用智能低照度，快门速度为 1/25 秒时） [使用可互换镜头 (H-FS35100) 时] 约 5 lx（使用智能低照度，快门速度为 1/25 秒时） [使用可互换镜头 (H-H020A) 时]	
快门速度	静态影像 : T 快门（最大约 120 秒）、60 秒至 1/4000 秒（机械快门）， 1 秒至 1/16000 秒（电子快门） 动态影像 : 1/25 秒至 1/16000 秒	
测量范围	EV 0 至 EV 18	
白平衡	自动白平衡 / 晴天 / 阴天 / 阴影 / 卤素灯 / 闪光灯 / 白色设置 1/ 白色设置 2/ 白色设置 3/ 白色设置 4/ 色温设置	

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 75 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

曝光 (AE)	程序 AE (P)/ 光圈优先 AE (A)/ 快门优先 AE (S)/ 手动曝光 (M)/ 自动 曝光补偿（每级 1/3 EV，−5 EV 至 +5 EV）
测光系统，测光模式	1728 区多模式传感系统， 多点测光 / 中央重点测光 / 定点测光
监视器	3.0″ TFT LCD (3:2)（约 1,040,000 点） （视场率约为 100%） 触摸屏
取景器	实时取景器 (16:9)（相当于约 2,760,000 点） （视场率约为 100%） [放大倍率约 1.39×、0.7×（相当于 35 mm 胶片相机），用 50 mm 镜头在无限远； $-1.0\ m^{-1}$] （带屈光度调节 −4 至 +3 屈光度）
闪光	内置弹起式闪光灯 相当于 GN 6.0 (ISO200·m) [相当于 GN 4.2 (ISO100·m)] 闪光范围 : 约 0.4 m 至 4.8 m [当安装了可互换镜头 (H-FS12032)，在广角端，设置了 [ISO AUTO] 时] 约 0.9 m 至 4.2 m [当安装了可互换镜头 (H-FS35100)，在广角端，设置了 [ISO AUTO] 时] 约 0.5 m 至 9.8 m [当安装了可互换镜头 (H-H020A)，设置了 [ISO AUTO] 时]
闪光灯模式	自动、自动 / 红眼降低、强制闪光开、强制闪光开 / 红眼降低、慢速同步、慢速同步 / 红眼降低、强制闪光关
闪光同步速度	等于或小于 1/160 秒
麦克风	立体声
扬声器	单声道
记录媒体	SD 记忆卡 /SDHC 记忆卡 */SDXC 记忆卡 * （* UHS-I UHS 速度等级 3）

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 76 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

图像尺寸		
静态影像	高宽比设置为 [4:3] 时 4592×3448 像素、3232×2424 像素、2272×1704 像素 高宽比设置为 [3:2] 时 4592×3064 像素、3232×2160 像素、2272×1520 像素 高宽比设置为 [16:9] 时 4592×2584 像素、3840×2160 像素、1920×1080 像素 高宽比设置为 [1:1] 时 3424×3424 像素、2416×2416 像素、1712×1712 像素	
录制质量		
动态影像	[AVCHD] 1920×1080 (FHD/50p: 28 Mbps)，50p 录制 / 1920×1080 (FHD/50i: 17 Mbps)，50i 录制 / 1920×1080 (FHD/25p: 24 Mbps)，50i 录制 *1/ 1920×1080 (FHD/24p: 24 Mbps)，24p 录制 *1 传感器输出为 25 帧 / 秒。 [MP4] 3840×2160 (4K/25p: 100 Mbps)/ 3840×2160 (4K/24p: 100 Mbps)/ 1920×1080 (FHD/50p: 28 Mbps)/ 1920×1080 (FHD/25p: 20 Mbps)/ 1280×720 (HD/25p: 10 Mbps)/ 640×480 (VGA/25p: 4 Mbps)	
画质	RAW/RAW+ 精细 /RAW+ 标准 / 精细 / 标准 / MPO+ 精细 /MPO+ 标准	
录制文件格式		
静态影像	RAW/JPEG（基于“Design rule for Camera File system”（相机文件系统设计规范），基于“Exif 2.3”标准，对应 DPOF）/MPO	
动态影像	AVCHD Progressive/AVCHD/MP4	
音频压缩	AVCHD	Dolby® Digital (2 ch)
	MP4	AAC (2 ch)
接口		
数码	“USB 2.0”（高速）	
端口		
[CHARGE]	USB 2.0 Micro-B	

[HDMI]	micro HDMI D 型
尺寸	约 122 mm（宽）×70.6 mm（高）×43.9 mm（深）（不包括突出部分）
重量	约 426 g [包括记忆卡和电池] 约 383 g（相机机身） 约 493 g [包括可互换镜头 (H-FS12032)、记忆卡和电池] 约 561 g [包括可互换镜头 (H-FS35100)、记忆卡和电池] 约 513 g [包括可互换镜头 (H-H020A)、记忆卡和电池]
工作温度	0 °C 至 40 °C
工作湿度	10%RH 至 80%RH

无线发射器

符合的标准	IEEE 802.11b/g/n（无线 LAN 标准协议）
使用的频率范围(中心频率)	2412 MHz 至 2462 MHz（1 至 11 ch）
加密方式	符合 Wi-Fi WPA™/WPA2™
存取方式	基础架构模式

交流电源适配器 (Panasonic SAE0012C):
安全注意事项

电源 :	110 V – 240 V～50/60 Hz 0.2 A
输出 :	5 V ⎓ 1.0 A

电池组（锂离子）（Panasonic DMW-BLG10GK）:
安全注意事项

电压 / 容量 :	7.2 V/1025 mAh

本产品（包括附件）上的符号表示以下 :

～	AC
⎓	DC
⧈	II 级设备（产品的构造是双重绝缘的。）

可互换镜头	**H-FS12032 “LUMIX G VARIO 12–32 mm/F3.5–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.”**	**H-FS35100 “LUMIX G VARIO 35–100 mm/F4.0–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.”**
焦距	f=12 mm 至 32 mm（相当于 35 mm 胶片相机 : 24 mm 至 64 mm）	f=35 mm 至 100 mm（相当于 35 mm 胶片相机 : 70 mm 至 200 mm）
光圈类型	7 片控光片 / 圆形虹膜光圈	7 片控光片 / 圆形虹膜光圈
最大光圈	F3.5（广角）至 F5.6（远摄）	F4.0（广角）至 F5.6（远摄）
最小光圈值	F22	F22
镜头结构	7 组 8 片（3 片非球面镜片、1 片 ED 镜片）	9 组 12 片（1 片非球面镜片、2 片 ED 镜片）
聚焦距离	0.2 m 至 ∞（从聚焦距离基准线开始）（焦距 12 mm 至 20 mm）、0.3 m 至 ∞（从聚焦距离基准线开始）（焦距 21 mm 至 32 mm）	0.9 m 至 ∞（从聚焦距离基准线开始）
最大影像倍率	0.13×（相当于 35 mm 胶片相机 : 0.26×）	0.11×（相当于 35 mm 胶片相机 : 0.22×）
光学影像稳定器	可用	可用
[O.I.S.] 开关	无（在 [拍摄] 模式菜单中进行 [稳定器] 的设置。）	无（在 [拍摄] 模式菜单中进行 [稳定器] 的设置。）
卡口	“微型 4/3 卡口 (Micro Four Thirds Mount)”	“微型 4/3 卡口 (Micro Four Thirds Mount)”
视角	84°（广角）至 37°（远摄）	34°（广角）至 12°（远摄）
滤镜直径	37 mm	46 mm
最大直径	约 55.5 mm	约 55.5 mm
总长度	约 24 mm（镜筒缩回时，从镜头的前端到镜头卡口的基准面）	约 50 mm（镜筒缩回时，从镜头的前端到镜头卡口的基准面）
重量	约 67 g	约 135 g

可互换镜头	**H-H020A** **“LUMIX G 20 mm/F1.7 II ASPH.”**
焦距	f=20 mm （相当于 35 mm 胶片相机 : 40 mm）
光圈类型	7 片控光片 / 圆形虹膜光圈
最大光圈	F1.7
最小光圈值	F16
镜头结构	5 组 7 片（2 片非球面镜片）
聚焦距离	0.2 m 至 ∞（从聚焦距离基准线开始）
最大影像倍率	0.13×（相当于 35 mm 胶片相机 : 0.25×）
光学影像稳定器	不可用
[O.I.S.] 开关	无
卡口	“微型 4/3 卡口 (Micro Four Thirds Mount)”
视角	57°
滤镜直径	46 mm
最大直径	约 63 mm
总长度	约 25.5 mm （从镜头的顶端到镜头卡口的基准面）
重量	约 87 g

数码相机附件系统

品名	附件 #
电池组	DMW-BLG10
闪光灯	DMW-FL200L、DMW-FL360L
机身盖	DMW-BDC1
三脚架适配器 *	DMW-TA1
卡口适配器	DMW-MA1

* 安装的镜头接触到三脚架台座时使用。

产品号码截至 2016 年 4 月为准。

- 在某些国家，可能不销售某些可选附件。
- 注意：各国间的附件和/或型号可能会不同。请向您当地的经销商咨询。
- 有关兼容的镜头和滤镜等与镜头相关的可选附件，请参阅目录/网页等。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 80 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

阅读使用说明书（PDF 格式）

“高级功能使用说明书（PDF 格式）”中有更详细的使用说明。要想阅读，请从网站上下载。

http://panasonic.jp/support/dsc/oi/index.html?model=DMC-GX85&dest=GK

•请单击所需的语言。

■要在相机上确认 URL 和 QR 码

选择菜单。(P26)

MENU → [设置] → [在线使用手册]

[显示 URL]	在相机的监视器上显示网站的 URL。
[显示 QR 码]	在相机的监视器上显示 QR 码。

•要想浏览或打印“高级功能使用说明书（PDF 格式）”，需要用到 Adobe Reader。

可以从下面的网站上下载您的操作系统可以使用的 Adobe Reader 版本，然后进行安装。（截至 2016 年 4 月）

http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅（Pb）	汞（Hg）	镉（Cd）	六价铬（Cr(Ⅵ)）	多溴联苯（PBB）	多溴二苯醚（PBDE）
外壳、构造	○	○	○	○	○	○
快门单元	×	○	○	○	○	○
印刷基板组件	×	○	○	○	○	○
麦克风组件	×	○	○	○	○	○
液晶面板	○	○	○	○	○	○
交流电源适配器	×	○	○	○	○	○
电池组	×	○	○	○	○	○
镜头套装	×	○	○	○	○	○
USB 连接线	○	○	○	○	○	○

本表格依据 SJ/T11364 的规定编制。
○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T26572 规定的限量要求以下。
×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572 规定的限量要求。
对于表示“×”的情况，属于欧盟 RoHS 指令的豁免项目。

与产品配套使用的电池组的环保使用期限为 5 年 。

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 82 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

本产品采用了以下软件：
(1)由 Panasonic Corporation 自行开发的软件，
(2)归第三方所有并且允许 Panasonic Corporation 使用的软件，和 / 或
(3)开源软件

分发 (3) 的软件希望会有用，但没有任何形式的保证，也没有对适销性或对于特定目的的适合性的暗示保证。
请参阅通过选择 [MENU/SET] → [设置] → [版本显示] → [软件信息] 所显示的详细的条款与条件。

- G MICRO SYSTEM 是 LUMIX 的镜头互换式数码相机系统，基于微型 4/3 系统 (Micro Four Thirds System) 标准。
- Micro Four Thirds™ 和 Micro Four Thirds 标志是 Olympus Imaging Corporation 在日本、美国、欧盟和其他国家的商标或注册商标。
- Four Thirds™ 和 Four Thirds 标志是 Olympus Imaging Corporation 在日本、美国、欧盟和其他国家的商标或注册商标。
- SDXC 徽标是 SD-3C, LLC 的商标。
- “AVCHD”、“AVCHD Progressive”和“AVCHD Progressive”标志是 Panasonic Corporation 和 Sony Corporation 的商标。
- 本产品经过杜比实验室的许可而制造。杜比和双 D 符号是杜比实验室的注册商标。

- HDMI、HDMI 高清晰度多媒体接口以及 HDMI 标志是 HDMI Licensing, LLC 在美国和其他国家的商标或注册商标。
- HDAVI Control™ 是 Panasonic Corporation 的商标。
- Adobe 是 Adobe Systems Incorporated 在美国和 / 或其他国家的商标或注册商标。
- Pentium 是 Intel Corporation 在美国和 / 或其他国家的商标。
- iMovie、Mac 和 Mac OS 是在美国和其他国家注册的 Apple Inc. 的商标。
- iPad、iPhone、iPod 和 iPod touch 是在美国和其他国家注册的 Apple Inc. 的商标。
- App Store 是 Apple Inc. 的服务标记。
- Windows是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家的注册商标或商标。
- Android 是 Google Inc. 的商标或注册商标。
- Wi-Fi CERTIFIED™ 标志是 Wi-Fi Alliance® 的认证标志。
- Wi-Fi Protected Setup™ 识别标记是Wi-Fi Alliance®的认证标志。
- “Wi-Fi®”和“Wi-Fi Direct®”是 Wi-Fi Alliance® 的注册商标。
- “Wi-Fi Protected Setup™ ”、“WPA™ ”和“WPA2™ ”是 Wi-Fi Alliance® 的商标。
- DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

DMC-GX85CWBody_GK-SQT1329_sch.book 84 ページ ２０１６年４月６日 水曜日 午後２時３０分

- 本产品使用 DynaComware Corporation 的“DynaFont”。DynaFont 是 DynaComware Taiwan Inc. 的注册商标。
- QR Code 是 DENSO WAVE INCORPORATED 的注册商标。
- 本说明书中提及的其他公司名称和产品名称为各自公司的商标或注册商标。

根据 AVC 专利组合授权，准许本产品用于消费者的个人用途或不获得报酬的其他用途，用于 (i) 遵照 AVC 标准（“AVC Video”）编码视频，和 / 或 (ii) 解码由从事个人活动的消费者编码的 AVC 视频，和 / 或解码从经授权提供 AVC 视频的视频供应商处获得的 AVC 视频。任何其他用途均未获得许可或予以默示。可从 MPEG LA, L.L.C. 获得更多信息。
请访问 http://www.mpegla.com

厦门松下电子信息有限公司
中国福建省厦门市火炬高技术产业开发区

数码相机	原产地:中国	标准代号：**Q/XMSX 103**
镜头**H-FS12032**	原产地:中国	标准代号：**Q/XMSX 070**
镜头**H-FS35100**	原产地:中国	标准代号：**Q/XMSX 080**
镜头**H-H020A**	原产地:日本	

2016年**4**月发行
在中国印刷