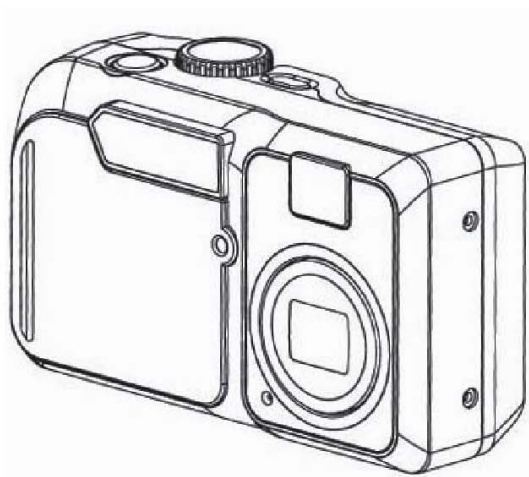


（使用说明书封面单独提供胶片）

用户手册



目录

入门	1
包装内容	1
系统要求	1
一般注意事项	2
FCC规则和忠告	2
产品概述	3
附件设置	4
拍摄准备	6
安装电池	6
接通电源	8
日期和时间设置	9
嘟嘟声设置	10
液晶显示屏确认设置	10
自动关闭电源设置	11
电视输出信号设置	12
语言设置	13
返回默认设置	14

使用存储卡	15
相机工作模式	16
拍摄照片	17
在拍摄前预览照片	17
使用聚焦功能	19
数字变焦功能	20
拍摄照片	20
改变图像分辨率和质量	22
调整曝光	24
设置白平衡	25
改变ISO速度	26
设置慢快门模式	27
设置闪光灯	28
使用微距模式	28
设置自拍定时器	29
录制视频图像	30
各种拍摄模式下提供的功能	32
查看照片和图像	33
查看照片	33

快速重放最后图像.....	33
在略图模式查看照片	34
缩放显示的图像	35
删除图像	35
保护照片不被删除.....	38
放映幻灯（自动播放）	39
复制内存图像到存储卡上	40
格式化存储卡或内存	41
为打印设置相机.....	43
文件夹和文件	43
文件号重设	44
DPOF打印设置	45
打印图像匹配.....	47
连接相机	48
在电视机上查看图像	48
下载图像到计算机上	48
关于本相机使用的存储器	51
安装软件	52
下载照片	52

安装MGI PhotoSuite 4 SE	53
使用MGI PhotoSuite 4 SE	55
指示灯参考.....	56
故障排除	56
每个相机工作模式下的默认设置	58
规格	59

入门

包装内容

本相机随箱提供下面所示物品。

相机



USB 电缆



视频电缆



腕带



软包



用户手册



光盘



碱性电池
(2 节AA 电池)



系统要求

For Windows

基于MMX Pentium 233MHz处理器或更高
Windows 98/98se/2000/ME/XP
32MB RAM或以上
USB端口
光盘驱动器
800x600像素，16位彩色显示器

For Macintosh

Power Mac G3或更新的版本
Mac OS 9.0, 9.1, 9.2 和 OS X
64MB RAM或以上
USB端口
光盘驱动器
800x600像素，16位彩色显示器

*规格变更，恕不事先通知。

注意事项

- 不要以任何方式试图打开相机外壳或企图修改本相机。内部的高压部件在暴露时会造成触电危险。应由经过授权的维修供应商进行维修和修理。
- 在距人或动物眼睛过近的地方不要使用闪光灯。否则，可造成眼睛（尤其对儿童）伤害。
- 不要用湿手使用本相机。使相机远离水和其它液体。湿气会造成火灾和触电危险。千万不要在雨中或雪中使用本相机。
- 出于安全原因，使儿童或动物远离本相机和附件，以防发生事故。
- 若发现从相机中发出烟雾或怪味，应立即切断电源并从电源插座上拔下交流适配器。将本机送到离您最近的维修中心进行修理。千万不要企图自己进行维修。

FCC规则和忠告

本设备符合 **FCC** 规则第 15 章规定。设备使用受以下两种条件的限制：1.) 本设备不可造成有害的干扰，和 2.) 本设备必须能够承受所受到的干扰，包括可能引起不良操作的干扰。

根据 **FCC** 规则第 15 章的规定，本设备经测试满足 **B** 级数字设备的限制。这些限制是为了在居住环境中安装时，对有害的干扰提供合理的保护。本设备产生、使用并可以发射无线电频率能量，如果未按说明安装和使用，则可能对无线电通讯造成有害的干扰。但是不能保证在特定的安装中不会出现干扰。如果本设备确实对无线电或电视接收造成有害干扰（可以通过开关设备加以确定），建议用户采取以下一个或几个措施对干扰情况进行纠正：

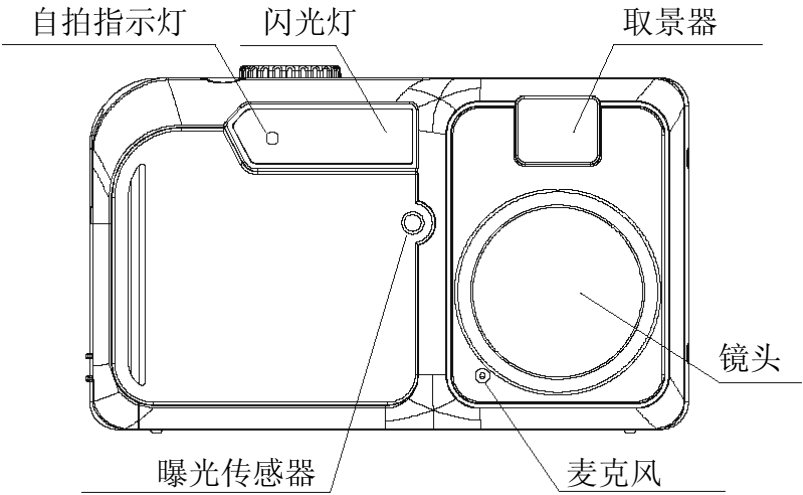
- 改变接收天线的方向或位置。
- 增加设备和接收装置之间的距离。
- 设备与接收装置使用不同的电路插座。
- 请教经销商或有经验的无线电/电视技术人员。

任何未经负责遵守规则的一方的明确许可对本装置的改变或修改，都将使用户操作设备的授权失效。

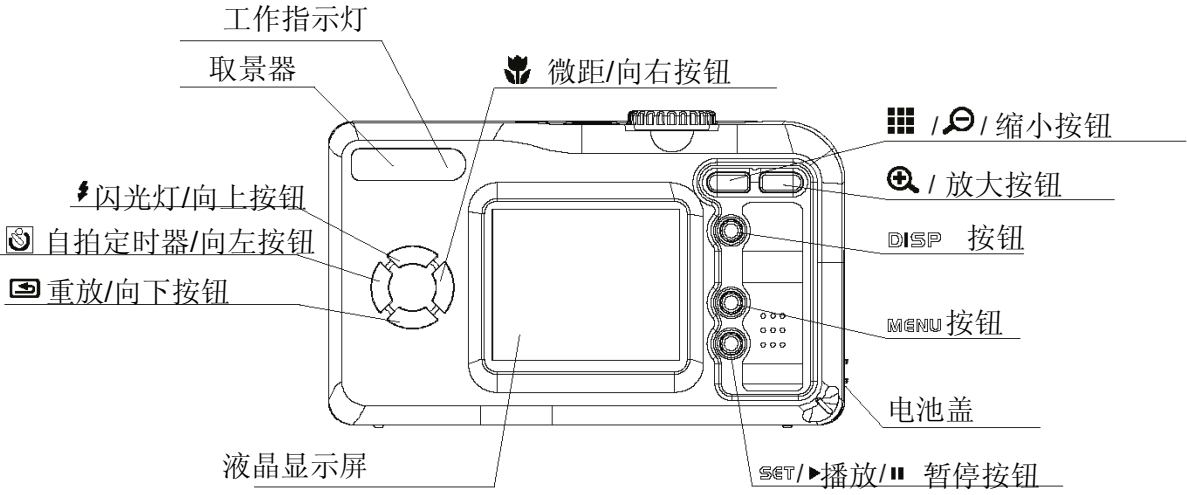
若随产品提供了屏蔽接口电缆或其它地方指定随本产品的安装应使用特殊附加部件或附件，则必须使用以确保遵守FCC规定。

产品概述

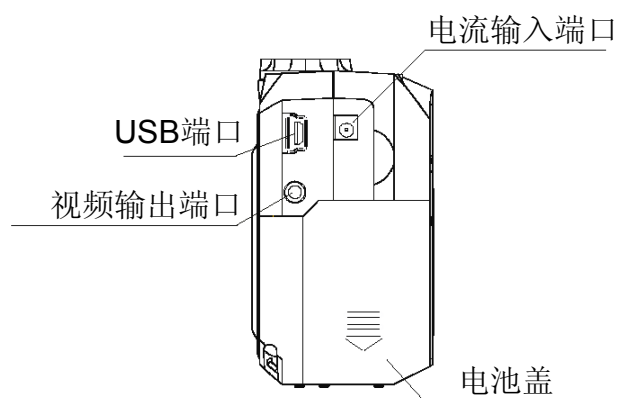
主视图



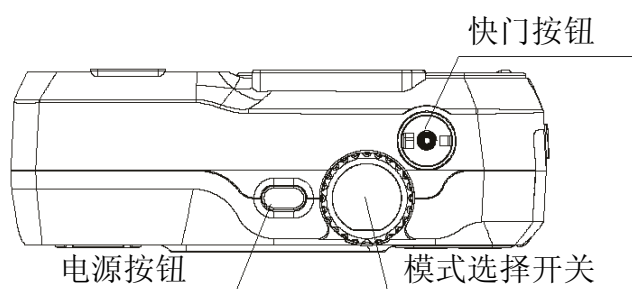
后视图



侧视图



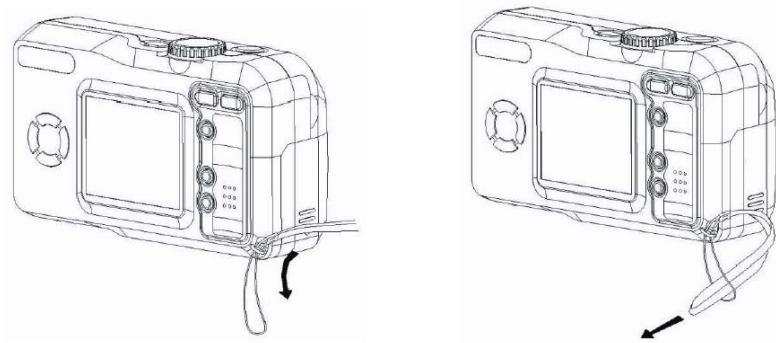
俯视图



附件设置

连接腕带

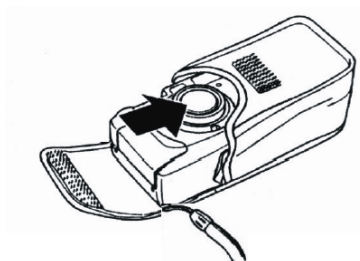
- 按说明连接腕带。



注意：在腕带连接相机后，请不要用腕带摆动相机。

使用软包

- 在相机不使用时，将相机放到软包中。
- 相机插入软包中时，显示屏朝下放置。



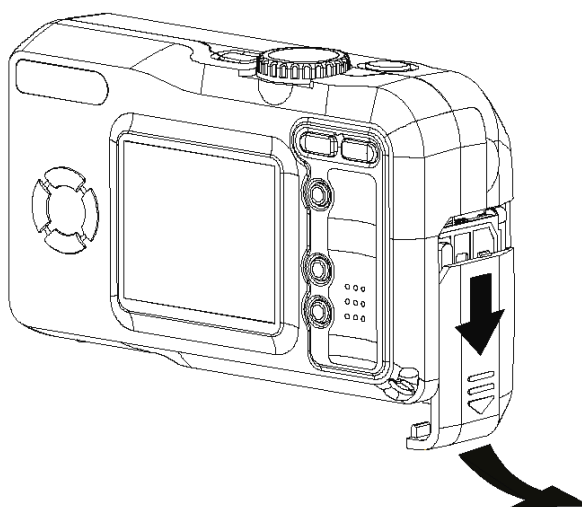
拍摄准备

安装电池

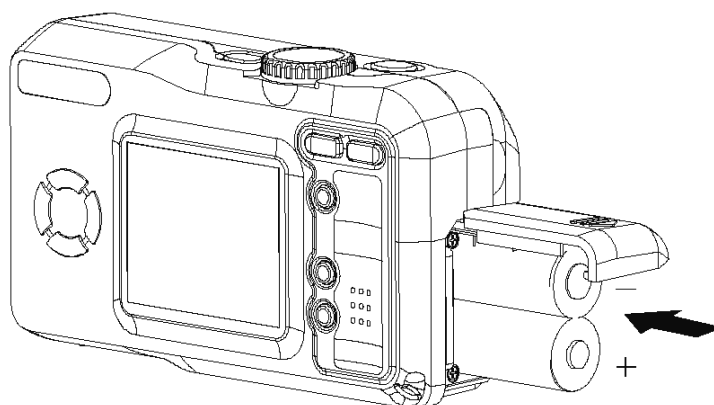
有两种给相机供电方式。可使用电池（可用AA碱性电池，建议使用充电电池），或者使用交流适配器(DC3.3V/2.0A)。

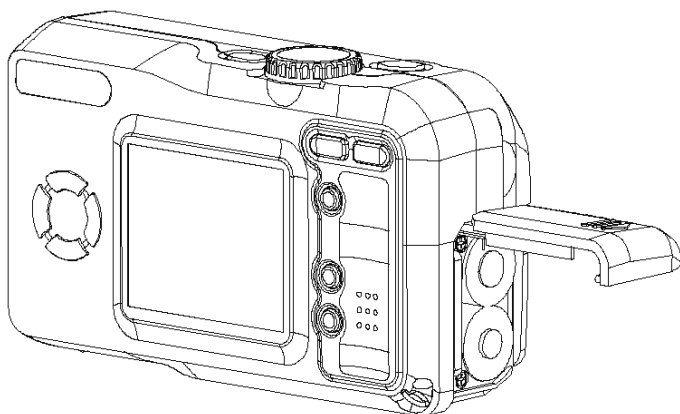
如果使用电池：

1. 推电池盖沿图示方向滑动，将其打开。

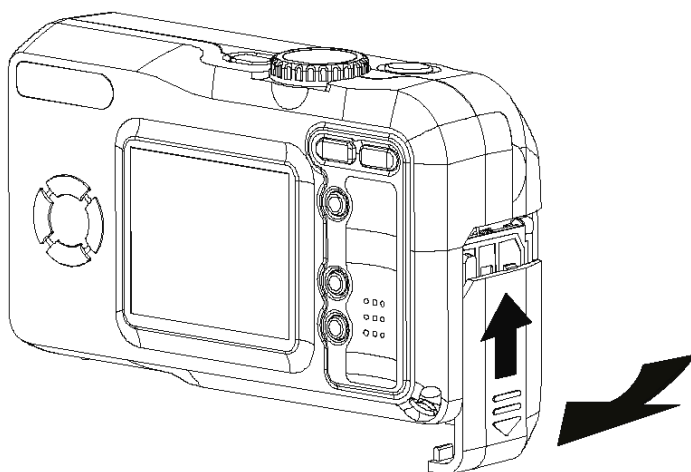


2. 检查电池仓内正/负极标记，以便正确安装。
3. 安装2节电池（建议使用充电电池）。





4. 合上电池盖。



池 量不足指示

1. 在电池电量用完时，“电池电量不足”指示出现在显示屏上。

 - 电量快用完，请更换电池。

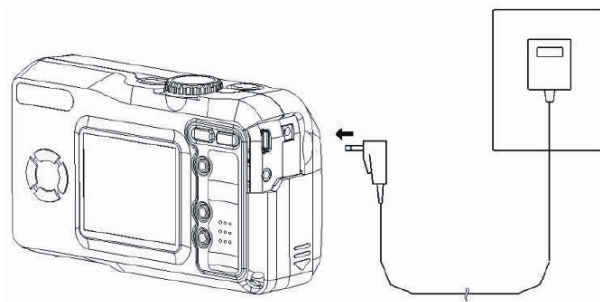
注意：

- 千万不要使用锰电池，因为锰电池无法提供相机工作所需的足够电能。
- 同时更换全部电池，以确保相机工作正常，千万不要将旧电池和新电池混用在一起。
- 如果不打算使用相机达两周以上，则从相机中取出电池。

- 长时间使用后相机本体温度升高是正常现象。
- 建议对于长时间使用相机，使用电源适配器。

如果使用 源适配器

1. 将适配器插入电源输入插口中 (DC-IN 3.3V)。
请保证使用符合相机规格的电
源适配器(DC3.3V/
2.0A)。



注意：

- 在连接或断开适配器之前，请确保关闭电源。
- 在将电源适配器插入到相机上时，相机自动切换到电源适配器供电工作。
- 在连接到计算机上时，推荐使用电源适配器给相机供电。

接通 源

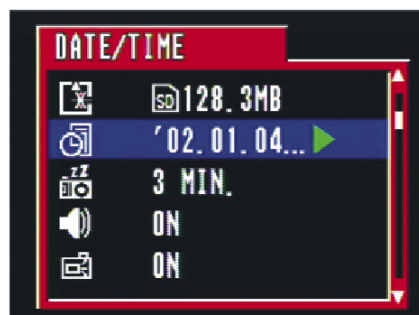
1. 按下“电源”按钮 (**POWER**)，直到绿色指示灯开始闪烁。
2. 需要3秒钟的时间接通相机电源。

注意：

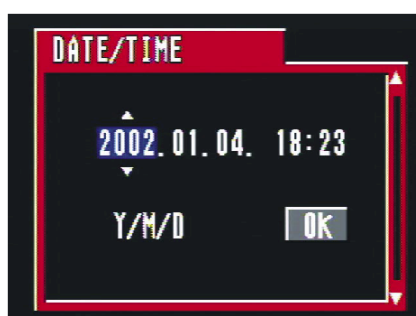
- 在首次打开相机时，需要设置相机的日期和时间。
- 如果在工作模式处于“设置”或“播放”模式时接通电源，则镜头不会伸展到拍摄位置。

日期和时间设置

1. 将模式选择开关拨到“设置”模式 (**SET**)。
2. 按”向下”按钮 ()，直到日期和时间图标 () 突出显示。



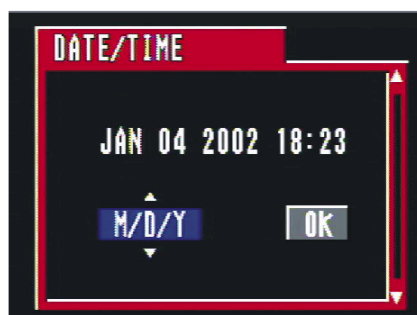
3. 然后，按“设置”按钮 (**SET**) 进入“日期和时间”菜单。



4. 按”向上/向下” () 调节设置值。
5. 按”向左/向右”按钮 ()，移到下一项。

使用“向上/向下”按钮，改变日期显示。

- A. 年/月/日
- B. 月/日/年
- C. 日/月/年

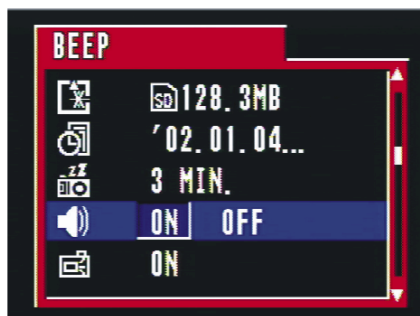


6. 当OK（确定）()突出显示时，按“设置”按钮 (**SET**)，完成设置。

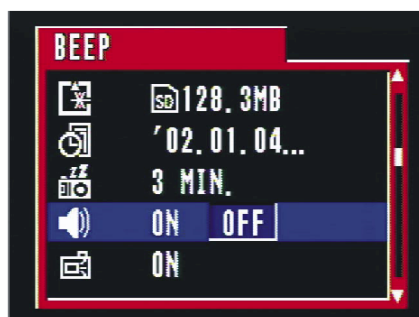
嘟嘟声设置

您可在“设置”模式（**SET**）打开/关闭操作嘟嘟声。

1. 将模式选择开关拨到“设置”（**SET**）。
2. 按下按钮 ，直到“嘟嘟声”图标（）突出显示。



3. 然后，按”向左/向右”按钮（），则“打开/关闭”，完成设置。



注意： 默认设置为“打开”。

液晶显示屏确认设置

通过在“设置”模式（**SET**）设置“液晶显示屏确认功能”（），您可在拍摄照片后立即在液晶显示屏上查看照片。

1. 将模式选择开关设置到“设置”（**SET**）。

2. 按”向下”按钮 ()，直到“液晶显示屏确认”突出显示。

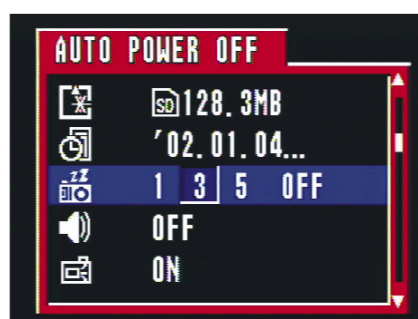


3. 使用”向右/向左”按钮，选择“液晶显示屏确认”设置打开/关闭。

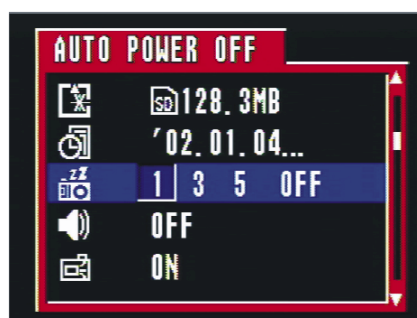
自动关闭电源设置

在“设置”模式 (**SET**)，可进行自动关闭电源设置。

1. 将模式选择开关拨到“设置” (**SET**)。
2. 按”向下”按钮 ()，直到“自动关闭电源”图标 () 突出显示。



3. 然后，按”向左/向右”按钮 ()，选择“关闭/1分钟/3分钟/5分钟”完成设置。



注意： 默认设置为**3分钟**。

1分钟： 如果一分钟后没有操作，本相机会自动关闭显示屏。若要再次打开相机，则需要按电源按钮。

3分钟： 如果三分钟后没有操作，则本相机会自动关闭显示屏。若要再次打开相机，则需要按电源按钮。

5分钟： 如果五分钟后没有操作，则本相机会自动关闭显示屏。若要再次打开相机，则需要按电源按钮。

关闭： 本相机不执行省电功能。

在使用电源适配器给相机供电时，系统会忽略“自动断电”设置，不自动给相机断电。

电视输出信号设置

本相机可直接连接到电视机上。请参见第48页“在电视机上查看图像”。该功能允许您在拍摄或重放照片时使用电视屏幕作为相机的液晶显示屏。

可切换视频输出信号 (**NTSC**或**PAL**)，以适应不同的信号系统。默认设置随地区不同而不同。

NTSC： 美国、加拿大、台湾、日本等。

PAL： 欧洲、亚洲（不包括台湾）等。

1. 将模式选择开关拨到“设置” (**SET**)。
2. 按”向下”按钮 ()，直到“视频系统”图标 () 突出显示。



3. 然后，按”向左/向右”按钮（），选择NTSC/PAL，完成设置。



语言设置

使用该功能选择液晶显示屏语言。

在“设置”模式（**SET**）可进行语言设置。

1. 将模式选择开关拨到“设置”（**SET**）。
2. 按”向下”按钮（），直到语言图标（）突出显示。



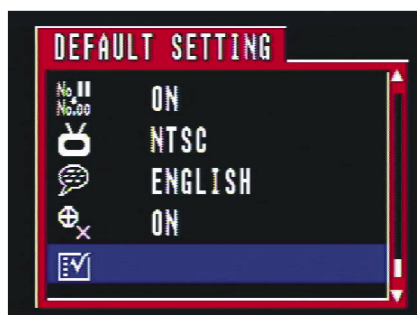
- 然后，按”向左/向右”按钮（），选择需要的语言。



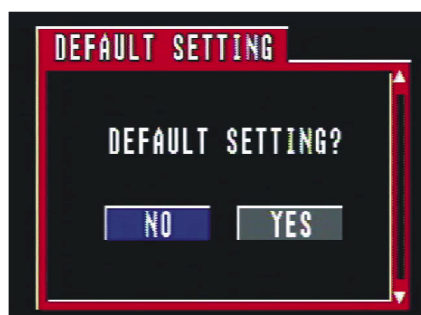
返回默认设置

您可以轻松地将所做的所有设置变回最初设置。

- 将模式选择开关拨到“设置”**SET**（）。
- 按”向下”按钮（），直到“默认设置”（）突出显示。



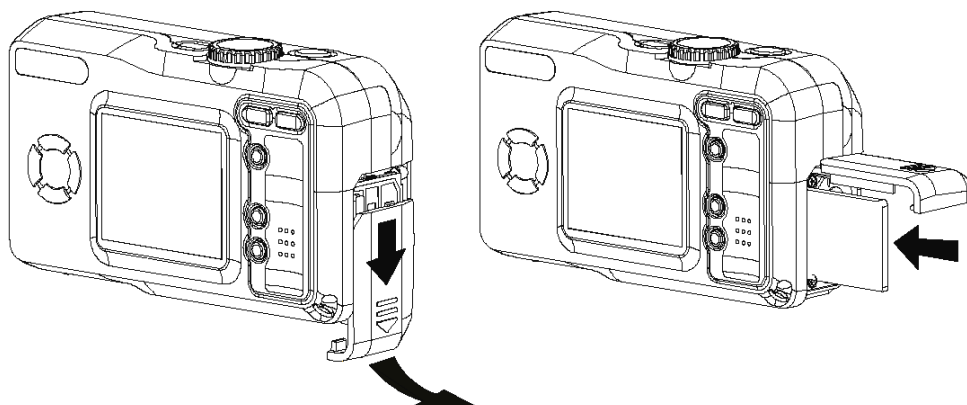
- 按”向右”按钮（），输入设置。
- 若要返回默认设置，使用”向右”按钮，选择“YES”（是）。
- 按“设置”按钮，完成设置。



使用存储卡

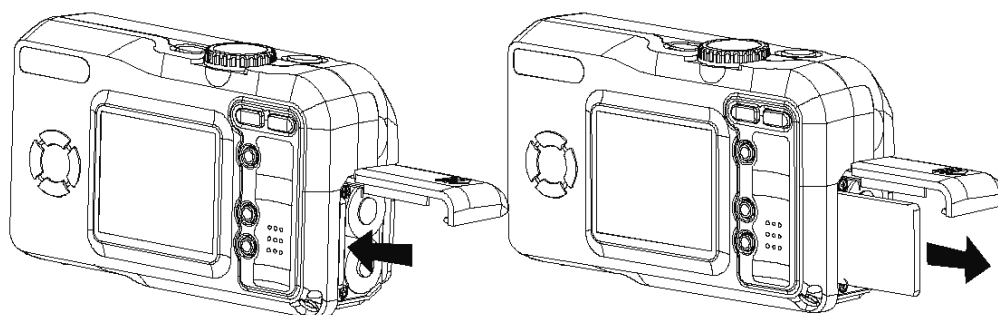
入SD存

1. 按电池盖上箭头方向，向前推电池盖（请参见第6页）。
2. 在靠近电池仓的地方会见到卡槽。
3. 按所示方向将SD卡插入槽中。



取出SD存

1. 将存储卡向相机内按，然后快速释放。这会使存储卡部分从相机中出来。
2. 将存储卡从卡槽中拔出来。
3. 合上电池/卡盖（请参见第7页）。



相机工作模式

使用位于相机顶部的模式选择开关可选择相机的工作模式。本相机有5个工作模式。

自动拍摄模式（A）

在该模式，相机会自动根据拍摄环境设置曝光和白平衡。

手动拍摄模式（M）

在拍摄之前，可手动设置曝光和白平衡。

播放模式（）

重放或删除图像。

视频模式（）

使用该模式录制电影。

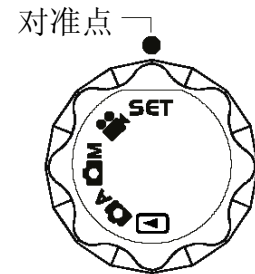
在录像前，也可手动设置白平衡。

设置模式（**SET**）

通过在设置菜单按您的喜好设置每个选项，可定制您的相机。

注意：

在“大容量存储器”（Mass Storage）模式或浏览图片模式下，可将相机中的图片或录像下载到计算机。



拍摄照片

在拍摄前预览图像

在拍摄前，您可在液晶显示屏上预览图像。

1. 设置模式选择开关到“自动”（A）或“手动”（M）。
2. 按“电源”按钮（**POWER**），接通相机电源。在接通相机电源时，靠近取景器的指示灯变成绿色并闪烁。
3. 活动图像会自动显示在液晶显示屏上并带有信息显示。

关闭预览液晶显示屏

通过按DISP按钮（**DISP**），您可打开/关闭预览液晶显示屏。

1. 按DISP按钮（**DISP**）一次，关闭信息显示在屏显示（OSD）。
2. 按DISP按钮（**DISP**）两次，关闭液晶显示屏。



自动模式



仅图像：关闭信息



关闭模式：关闭液晶显示屏。

在关闭相机时，相机将保存液晶显示屏模式（自动/仅图像/关闭）。在打开相机时，液晶显示屏会保持该保存模式。

液晶显示屏显示模式通电状态如下：

- 自动：显示图像和在屏显示。
- 仅图像：显示图像和在屏显示。3秒后，关闭在屏显示。
- 液晶显示屏关闭：仅显示在屏显示3秒，然后关闭液晶显示屏。

注意：

您不能关闭电池输出显示，但可在“自动”和“仅图像”之间改变电视输出显示。

使用自动聚焦指示器

在用液晶显示屏录制时，将自动聚焦指示器对准屏幕中心的被摄物体。



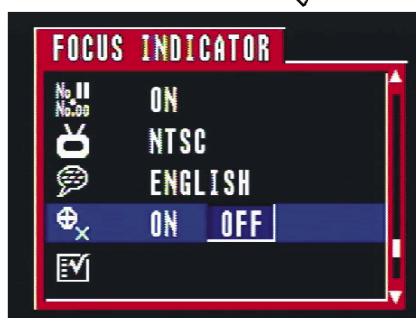
— 自动聚焦指示器

关闭自动聚焦指示器

在“设置”模式（**SET**），您可关闭自动聚焦指示器。

1. 将模式选择开关拨到“设置”（**SET**）。

2. 按”向下”按钮 (), 直到聚焦指示器 () 突出显示。
3. 按”向右”按钮 () 选择关闭。



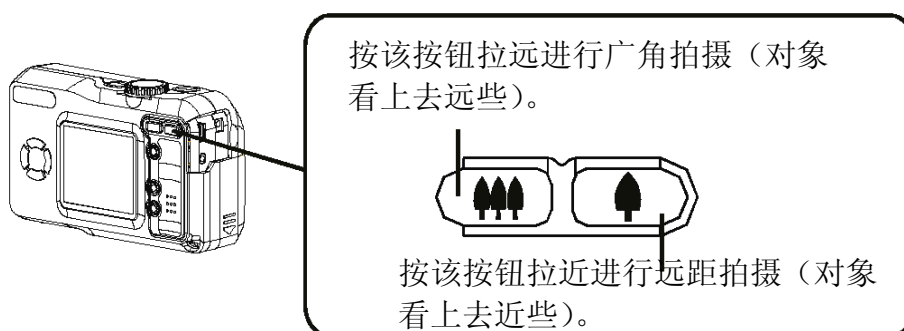
4. 在按”向上/向下”按钮到下一个设置后，该设置完成。



(关闭自动聚焦指示器)

使用聚焦功能

您可移向对象进行远距拍摄，或拉远进行广角拍摄。



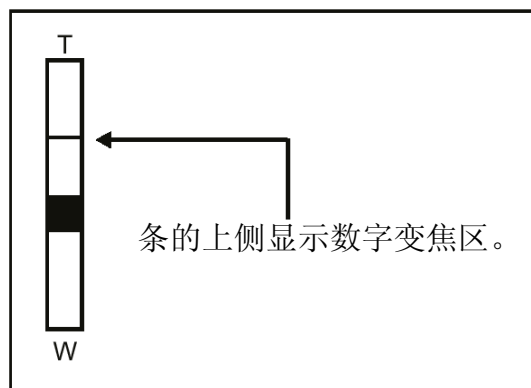
注意:

在变焦操作期间镜头部分移动。在操作时小心不要接触镜头部分。

数字变焦功能

本相机具有**2倍**数字变焦功能。

数字变焦通过数字处理放大图像，在变焦超过**3倍**时，可以使用数字变焦。结合光学变焦的效果，图像最大可被放大到**6倍**。



拍摄照片

有两种拍摄照片的相机工作模式。在自动模式，您需要做的就是按快门按钮，并让相机判断适合您的环境情况。在手动模式，您可根据不同的环境情况，手动调整曝光并设置白平衡。

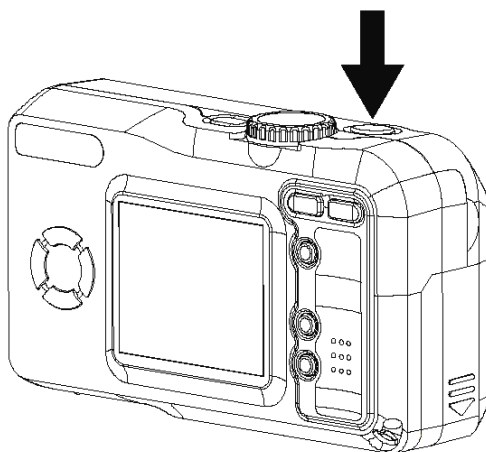
如果您不将**SD卡**插入到相机中，则拍摄的照片将存储到相机内置的存储器中。如果将**SD卡**插入到相机中，则仅可使用**SD卡**。您不能同时使用**SD卡**和相机内置的存储器。

在自动模式拍摄照片

1. 选择模式选择开关到自动 (📷A)。
 2. 按“电源”按钮 (POWER)，打开相机电源。
 3. 按下快门按钮一半，使自动聚焦标记对准您想拍摄的对象。在聚焦锁定时，自动聚焦标记变成绿色，并且靠近取景器的LED指示灯变成绿色。
 4. 继续按下快门按钮拍摄照片。
- 如果关闭“聚焦指示灯”设置，则不出现自动聚焦指示灯。

- 如果嘟嘟声设置关闭，则嘟嘟声不会响起。

5. 在录制到存储卡期间，LED指示灯变成绿色并闪烁。一旦LED指示灯停止闪烁，录制完成。



注意：

- 在按下快门按钮一半时，“手颤抖”图标（）出现在自动聚焦指示灯的下面，提醒您把牢相机。在捕捉快门速度大于1/40秒和闪光灯设置关闭（光线不足报警）时出现该图标。例如：快门1/30秒和闪光灯强制关闭。
- 在按下快门按钮一半时，您也可按照当前捕捉光线条件检查是否有正确的曝光值。
- 如果液晶显示屏上的聚焦指示灯变成绿色，则意味着相机自动锁定曝光和白平衡且聚焦成功。
- 如果液晶显示屏上的聚焦指示灯变成红色，则意味着相机自动曝光/白平衡/聚焦没有准备好或捕捉条件超出相机设置。
- 在上述条件下，如果您仍然完全按下捕捉按钮，则所拍摄的照片会有过度曝光或太暗的危险。

在自动模式设置图像质量和大小

- 1. 选择模式选择开关到自动 (📷A)。
- 2. 按菜单按钮 (MENU)。



- 3. 按” 向上/向下” 按钮设置图像质量和大小。
- 4. 按 “设置” 按钮，完成设置。

显示 图标	质量	分辨率
	精细	2048 x 1536
	普通	2048 x 1536
	精细	1600 x 1200
	普通	1600 x 1200
	普通	1024 x 768
	普通	640 x 480

在手动模式拍摄照片

- 1. 选择模式选择开关到手动 (📷M)。
- 2. 按电源按钮 (POWER) 接通相机电源。
- 3. 拍摄步骤与 “在自动模式拍摄照片” 相同。

改变图像分辨率和质量

您可改变在手动模式录制图像的分辨率。

改变照片分辨率：

1. 选择模式选择开关到手动 ()。
2. 按菜单按钮。
3. 使用“向上/向下”按钮设置图像的分辨率 ()。



4. 再次按菜单完成设置，或按“向右/向左”按钮到下一个设置。

在设置分辨率和质量后，以下信息图标出现在液晶显示屏上。

图标 \ 显示	分辨率
	2048 x 1536
	1600 x 1200
	1024 x 768
	640 x 480

改变照片质量（压缩）：

1. 选择模式选择开关到手动 ()。
2. 按菜单按钮。
3. 按“向右”按钮并选择“压缩” ()。



- 4. 使用”向上/向下”按钮设置图像压缩质量。
- 5. 再次按菜单完成设置，或按 “向右/向左” 按钮到下一个设置。

在设置分辨率和质量后，以下信息图标出现在液晶显示屏上。

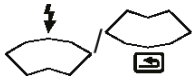
图标	显示	质量 
		精细
		普通

调整曝光

您可手动设置曝光值（EV值 ），以补偿照明条件。该设置用于在拍摄背光、间接室内光或较暗背景时获得最佳效果。

- 1. 设置模式选择开关到手动（）。
- 2. 按菜单按钮。
- 3. 按” 向右” 按钮并选择EXP (+/-)（）。



4. 使用”向上/向下”按钮()设置曝光值。
5. 再次按菜单完成设置，或按”向右/向左”按钮到下一个设置。.

EV值: -2.0, -1.7,-1.3,-1.0,-0.7,-0.3,0.0, +0.3,+0.7,
 +1.0,+1.3,+1.7,+2.0



在“手动”捕捉模式手动设置曝光值后，曝光值会显示在液晶显示屏上。

设置白平衡

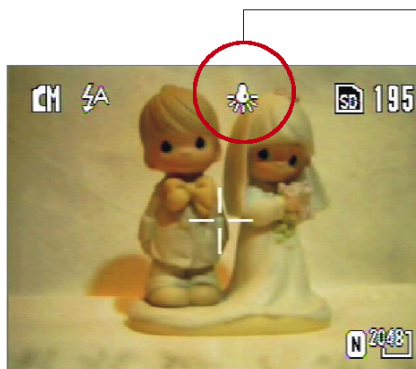
您可以设置白平衡模式，以与不同类型的光源匹配。

1. 设置模式选择开关到“手动”()。
2. 按菜单并选择“白平衡”()。



3. 使用”向上/向下”按钮设置白平衡模式。

4. 按菜单按钮完成设置，或按” 向右/向左” 按钮到下一个设置。.



在“手动”捕捉模式手动设置白平衡模式后，以下信息会显示在液晶显示屏上。

- **AUTO** - 自动
(相机自动调节白平衡)
-  - 室外日光
-  - 阴天
-  - 钨丝灯(室内，由钨丝灯照明)
-  - 荧光灯（室内，由荧光灯照明）
-  - 将图像转换为黑白图像

改变ISO速度

通过选择ISO值，您可改变相机对光的感光度。

1. 设置模式选择开关到“手动”（）。
2. 按菜单并选择“ISO设置”（）。

3. 使用“向上/向下”按钮设置所需的ISO值。



- Auto: 相机感光度自动由不同照明值或对象亮度改变。
- 100/200/400: 在相同照明条件下，ISO值越高，则快门速度越快。

4. 按菜单按钮完成设置，或按“向右/向左”按钮到下一个设置。



在“手动”捕捉模式手动设置ISO速度后，ISO值显示在液晶显示屏上。

设置慢快门模式

正常快门速度在1/2000—1秒之间，但通过设置慢快门模式，您可设置慢快门速度到1秒/2秒/4秒/8秒模式。

1. 设置模式选择开关到“手动”（）。
2. 按菜单并选择“慢快门”（）。



- 3. 使用”向上/向下”按钮设置慢快门速度。
- 4. 按菜单按钮完成设置，或按”向右/向左”按钮到下一个设置。



在“手动”捕捉模式手动设置“慢快门速度”后，快门速度会在您按下快门按钮一半和聚焦拍摄对象时显示在液晶显示屏上。

注意：
在慢快门速度模式设置手动捕捉模式时，建议您为保持相机稳定而使用三脚架。

设置闪光灯

按  按钮选择闪光灯模式。

模式	自动	手动	视频
	○	○	X
	○	○	X
	○	○	X
	○	○	X

○：提供
X：不提供

使用微距模式

按下“微距”按钮 ()，在最大广角设置拍摄距离从10厘米到无穷远的物体，在最大远距拍摄设置，拍摄距离从16厘米到无穷远的物体。

模式	自动	手动	视频
微距	○	○	○

○：提供

X：不提供

注意：

- 上述距离代表从相机镜头表面到被摄物体的距离。
- 用户通过按闪光灯按钮，可改变闪光灯设置到各种闪光灯模式（关闭/打开/自动/红眼消除）。
- 进入“微距”模式不会改变当前闪光灯模式设置。

设置自拍定时器

在使用自拍定时器功能时，当您按下快门按钮后，根据设置在约2秒或10秒后进行拍摄。

1. 设置模式选择开关到“自动”（）或“手动”（）。

2. 按自拍定时器按钮()。

自拍定时器选项：

OFF – 关闭自拍定时器。

 - 2秒（按自拍定时器一次）
表示从两秒进行倒计时。

 - 10秒。
表示从十秒进行倒计时。

3. 确保  (2秒)或  (10秒)出现在液晶显示屏上，然后按“快门”按钮。

4. 如果用闪光灯捕捉，则自拍定时器灯变成红色闪烁。如果不用闪光灯捕捉，则自拍定时器灯变成绿色闪烁。



若要取消自拍定时器功能

再次按自拍定时器按钮 ()。

录制视频图像

本相机执行录像功能。

1. 将模式选择开关设置到“录像” ()。



2. 按快门按钮开始录像。



3. 再次按快门按钮，停止录制。

4. 如果存储器已满，则相机自动停止录制。

在录制之前调节白平衡。

请参见第25页。

注意：

- 在“录像”模式，分辨率被设置到320x240像素。
- 小心在录制时不要接触麦克风。
- 录像最大时间长度取决于存储空间。在存储器已满时，录制自动结束。

在各种拍摄模式可提供的功能

功能	模式	自动 	手动 	视频 
曝光 	曝光补偿值: -2.0~+2.0	X	○	X
白平衡 	自动	X	○	○
	日光 	X	○	○
	阴天 	X	○	○
	钨丝灯 	X	○	○
	荧光灯 	X	○	○
	黑白 	X	○	○
ISO 	100/200/400/自动	X	○	X
慢快门	1秒/2秒/4秒/8秒	X	○	X
分辨率 	2048X1536 	○	○	X
	1600X1200 	○	○	X
	1024X768 	○	○	X
	640X480 	○	○	X
压缩 	精细 	○	○	X
	普通 	○	○	X
闪光灯 	自动 	○	○	X
	防红眼 	○	○	X
	关闭 	○	○	X
	打开 	○	○	X
近拍		○	○	○
自拍定时器		○	○	X
变焦		○	○	仅限于光学 变焦

○: 提供
X: 不提供

查看照片和图像

查看照片

在“播放”模式（）可查看照片和图像。

1. 选择模式选择开关到“播放”（）。液晶显示屏显示最后录制的图像。



2. 使用”向右/向左”按钮（），查看不同照片。

注意：

- 如果按DISP按钮，则图像信息不显示在液晶显示屏上。
- 在查看录像时，您可使用“设置”按钮（**SET**），开始播放录像，和再次使用“设置”按钮暂停播放。
- 按”向右/向左”按钮，停止图像播放，并移到下一个图像。
- 在完成录像播放时，将显示录像的第一帧。

快速重放最后图像

在每个捕捉模式（A/M/），您可快速重放最后拍摄的图像。

1. 按”向下”按钮（）重放最后图像。

如果您想删除该显示图像，按下“设置”（**SET**）按钮。

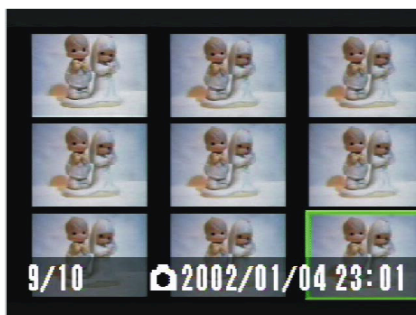


- 按“向右/向左”按钮确认“是/否”。
2. 若要返回捕捉模式，请再次按“向下”按钮。

在略图模式查看照片

通过使用“略图”功能（），您可以一次查看9个图像。

1. 选择模式选择开关到“播放”模式（）。
2. 液晶显示屏显示最后录制的图像。
3. 按“缩小”按钮（），缩略图像会显示在液晶显示屏上。
4. 略图显示会突出显示在选择略图模式时显示的图像。



4. 在略图显示模式，您可以使用四向箭头选择想查看的图像。
5. 在选择的图像突出显示时，按“缩小”按钮（）或“设置”按钮，在全屏显示图像。

缩放显示的图像

在“播放”模式查看一个图像时，您可以放大选择的图像。放大比例为1.1倍 ~ 8.0倍。

1. 选择模式选择开关到“播放”模式 ()。
2. 使用“缩小”按钮 ()，可将图像放大到所需的放大比例。
3. 按“放大”按钮 ()，将图像放大到原始大小。

如果图像被放大，
则比例图和比例指
示显示在液晶显示
屏的左下角。



在四个方向滑动放大的图像。

1. 使用四向箭头滑动放大的图像。
2. 滑动图像部分会显示在比例图上。



注意：

若要返回正常大小，按下“菜单”按钮两次或按“放大”按钮 ()，直到图像返回到正常大小。

删除图像

在“播放”模式 ()，您可以删除一个或全部图像。

删除一个图像

1. 选择模式选择开关到“播放”模式（）。
2. 按“菜单”按钮。



3. 按“设置”按钮进入“删除一个”菜单（）。



按“菜单”按钮，返回主菜单。
按“设置”按钮（**SET**）确认删除。



4. 使用“向右/向左”按钮，确认“是”，删除该照片，或“否”，取消删除并返回到主菜单。

删除全部不受保护的图像

1. 选择模式选择开关到“播放”模式 ()。
2. 按“菜单”按钮，并使用”向右”按钮 () 删除全部 ()。



3. 按“设置”按钮进入“删除全部”菜单。



4. 在要求确认时，使用”向右/向左”按钮 ( / ) 确认“是”或“否”。

在确认删除全部图像后，“没有图像”信息会显示在液晶显示屏上。



注意：

1. 删除图像无法恢复。
2. “删除全部”无法删除受保护的图像。

保护照片不被删除

保护或取消保护一个图像。

1. 选择模式选择开关到“播放”模式（）。
2. 按“查看照片”程序到您想保护的图片。
3. 按“菜单”按钮并使用”向右”按钮（）到保护（）按钮。



4. 按“设置”按钮进入“保护”菜单。



5. 选择“设置”按钮（**SET**）保护（）该照片或“菜单”按钮（**MENU**）取消保护并返回到主菜单。

注意：

1. 在设置后保证“保护”图标（）出现。
2. 使用”向左/向右”按钮滑动到下一个图像。

若要取消保护

在图像处于保护模式时，按上述步骤1、2、3和4，然后再次按“设

置”按钮，取消图像保护（），

放映幻灯（自动播放）

使用“放映幻灯”（自动播放）功能，可在相机液晶显示屏上查看照片。照片停留3秒时间。

1. 选择模式选择开关到“播放”模式（）。
2. 最后拍摄的照片出现在液晶显示屏上。
3. 按“菜单”按钮并使用”向右”按钮到“放映幻灯”（）。



4. 在按下“设置”按钮后，会自动从第一个拍摄的照片播放幻灯。



注意：

1. 按“设置”按钮可暂停幻灯播放。若要播放幻灯，再次按“设置”按钮。

2. 若要停止幻灯播放并返回主菜单，请按“菜单”按钮。
3. 可按“向左/向右”按钮立即滑动到前一个/下一个图像。
4. 只要有电源，可一直保持幻灯播放。
5. 推荐使用交流电源进行长时间幻灯播放。

复制内存图像到存储卡上

复制当前位于相机内存中的一个或全部图像到存储卡上。

1. 选择模式选择开关到“播放”模式 ()。
2. 按“菜单”按钮并使用“向右”按钮选择“复制到存储卡上” ()。



3. 按“设置”按钮进入“复制到存储卡上”菜单。



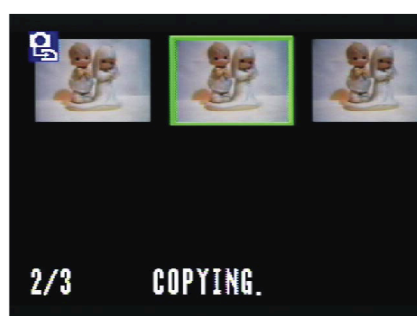
4. 使用“向右/向左”按钮选择“一个”或“全部”复制图像。

“一个” — 选择的存储在相机内存中的一个图像会被复制到存储卡中。

使用“向右/向左”按钮选择您想复制到卡上的图像。



“全部”-存储在相机内存中的全部图像会被复制到存储卡中。
在复制过程期间，图像会按略图模式显示并进行复制。



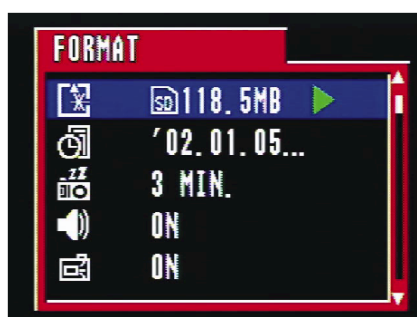
- 开始复制操作。

注意：

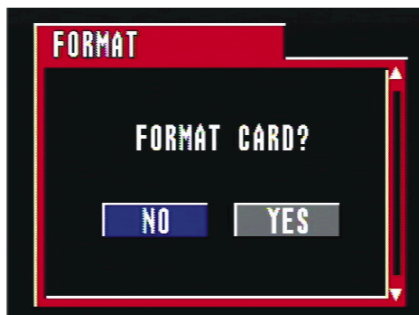
1. 不能从存储卡把图像复制到像机内存上。
2. 在“复制到存储卡上”过程中，如果您按下“设置”或“菜单”按钮，复制会暂停。
3. 文件系统会为从内存复制的图像建立一个新的文件夹。

格式化存储卡或内存

1. 选择模式选择开关到“设置”模式（**SET**）。

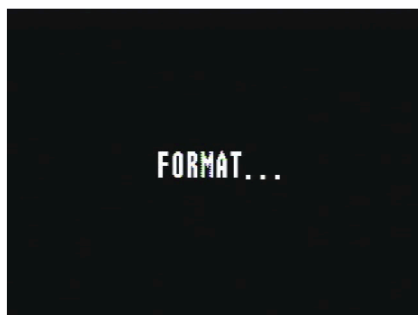


2. 在“格式化”突出显示时，按“向右”按钮进入“格式化”（）菜单。



3. 使用“向右/向左”按钮选择“是”或“否”。
4. 按“设置”按钮确认选择。

是 – 格式化存储卡。



- 开始格式化操作。
- 在存储器格式化后，在“播放”（）模式信息“没有图像”出现在相机液晶显示屏上。

否 – 取消格式化操作。

注意：

格式化操作删除的数据无法恢复。在格式化之前，确保不需要当前存储在存储卡上的任何数据。

为打印设置相机

文件夹和文件

本相机自动在内存或存储卡上建立一个文件夹目录以存储图像。

文件夹举例：

100V3320



序号

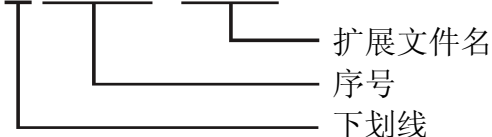
1. 文件夹序号从100开始。
2. 每个文件夹可容纳999张照片。如果在具有最大文件夹号的文件夹包含一个照片文件编号 ≥ 0999 时拍摄一张照片，则相机通过给当前文件夹号加一来建立一个新的文件夹（例如：如果当前文件夹为“100V3320”，则新文件夹名为“101V3320”）。
3. 最大文件夹号为999。
4. 如果最大文件夹号为999，而最大文件号超过0999，则相机显示警告信息：“文件号溢出”。
5. 如果出现“文件号溢出”，则只有2种方法清除：
 - (i) 直接格式化存储器。
文件夹号和文件号被初始化并分别从100和0001计数。
 - (ii) 打开“文件号重设”并插入一个新的存储卡。

文件夹：

本相机会自动给每张照片分配一个文件名，文件名包括“PIC_”，后面跟四位数字，如下所示。

文件举例：

PIC_0001.JPG



扩展文件名
序号
下划线

1. 每个文件夹可容纳100张照片。如果当前文件夹包含一个照片文件编号为0100时拍摄一张照片，则相机会建立一个新的文件夹并将新的图像存储在新文件夹中。
2. 在新文件夹中，照片文件编号从0001开始。

文件号重设

在相机“设置”工作模式，可执行文件号重设功能。

1. 将模式选择开关拨到“设置”（**SET**）。
2. 按“向下”按钮（）直到“文件号重设”（）突出显示。



3. 按“向右/向左”按钮（）选择“打开/关闭”。
4. 按“向上/向下”按钮完成设置并移到下一个。

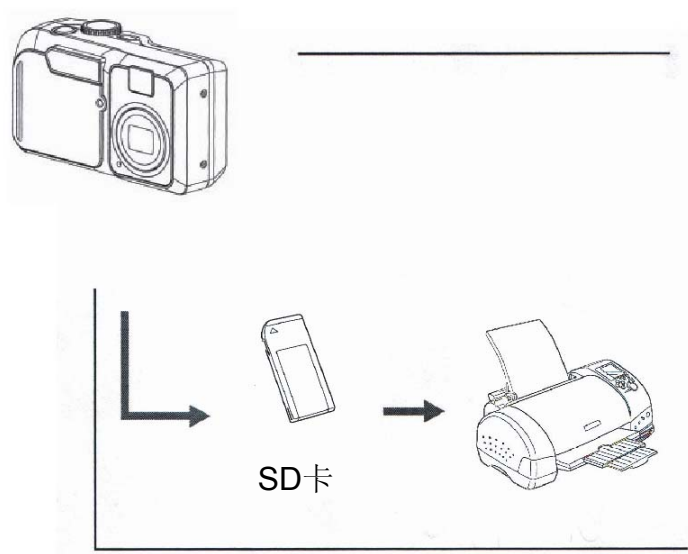
打开 - 相机按升序顺序分配所有后续文件编号，从最后使用的编号开始。如果在相机中插入了新的存储卡，图像文件编号会从最后使用的编号继续。

关闭 - 在选择了该选项时，相机不存储最后使用的文件编号。在插入另一个存储卡时或建立一个新的文件夹时，图像文件编号从最小的编号开始。

如果存储卡被格式化，则文件夹号和文件编号会被初始化，并分别从100和0001开始计数，而与“文件号重设”设置无关。

DPOF打印设置

在SD卡上，选择您想打印的图像和打印的份数。这对于带有DPOF功能的选配打印机或任何打印服务机构来说打印起来很方便。



DPOF



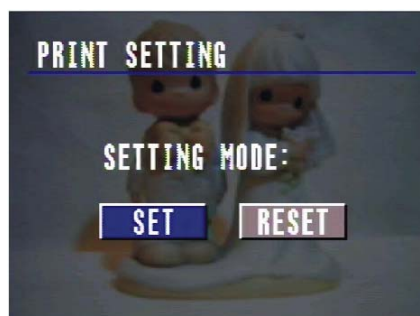
“DPOF”代表“数字打印命令格式”，是一种在存储卡或其它介质上记录打印的数字相机图像和打印图像份数的格式。您可以在DPOF兼容打印机或在专业打印服务机构按照存储卡上的文件名和记录卡上的份数设置进行打印。

打印命令设置

1. 选择模式选择开关到“播放”模式 ()。
2. 使用”向右/向左”按钮选择您想设置打印命令的图像。
3. 按菜单按钮。
4. 按” 向右” 到 “打印设置”。



5. 按“设置”按钮进入 “设置模式”。



设置模式：

打印设置：该功能不支持视频（AVI）文件。

在“设置”（**SET**）设置模式，按“设置”按钮(**SET**)确认该显示照片的打印设置 ()。

一旦设置了这个照片，则勾号出现在框中。



下一个图像设置

- 在设置第一个图像后，使用“向右/向左”按钮滚动您想设置的图像。
- 按上述“打印设置”程序进行。

返回到“播放”模式主菜单。

- 在“设置”(SET) 设置模式，按“菜单”按钮(MENU) 返回(↩) 到“播放”模式主菜单。

重设模式

“重设”功能删除所有打印设置。

打印图像匹配



本相机支持“打印图像匹配”。采用该功能拍摄的照片包括有关模式设置、相机设置等信息。在一个支持“打印图像匹配”的打印机上打印信息时，打印机读取该数据并相应地调整打印的图像，所以出现的图像跟拍摄照片方式一样。有关“打印图像匹配”的详情，请参见随打印机提供的资料。

“打印图像匹配”为打印命令术语，该打印命令被嵌入到数字相机建立的图像的标题文件中。包含颜色设置和图像参数信息。

* SEIKO EPSON股份有限公司拥有“打印图像匹配.”的版权。

注意：

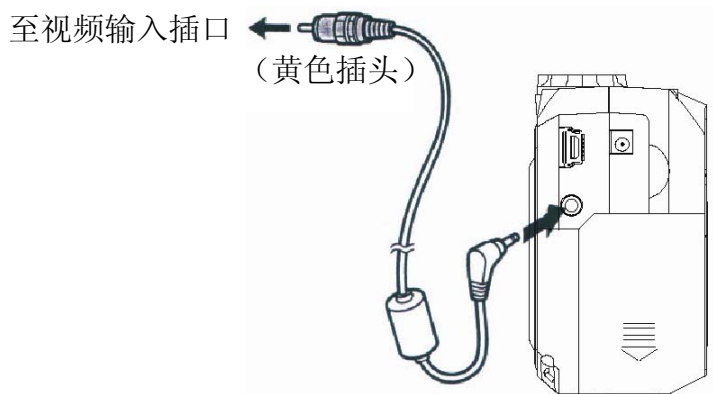
若没有SD卡，则不支持PIM功能。

连接相机

在电视机上查看图像

显示在相机显示屏上的图像也可显示在电视机屏幕上。

1. 如下图所示，使用视频电缆连接相机到电视机上。



2. 在电视机上进行切换操作，以获得视频输入信号。
3. 在相机上进行正常播放和录制操作。

注意：

相机的液晶显示屏在视频输出期间自动关闭。

选择视频输出信号模式

本相机既支持**NTSC**（用在美国、日本和其它国家）又支持**PAL**（用在欧洲和其它地区）视频输出信号系统。您使用的视频系统取决于连接到相机视频输出端子上设备的原产地。请参见第12页选择视频输出信号模式。

下载图像到计算机上

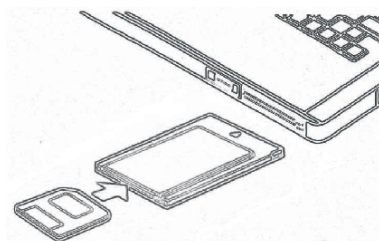
有两种方式下载相机拍摄的图像到计算机上。

- 直接从**SD**卡下载。
- 通过**USB**电缆连接相机到计算机上。

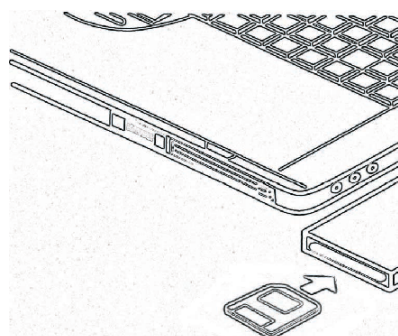
在安装提供的软件后，用提供的**USB**电缆，可简单地连接相机到计算机上，自动下载图像。

直接从SD卡下载

1. 由相机退出**SD**卡，并将其插入连接到计算机上的**SD**卡读卡器上。



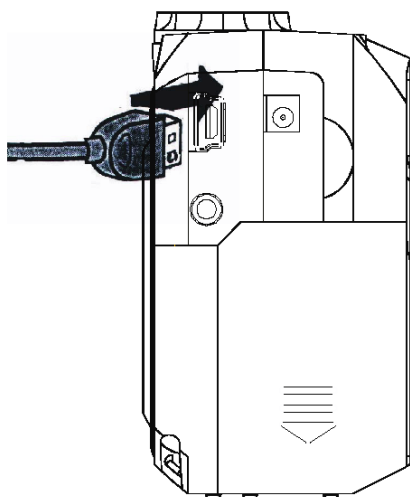
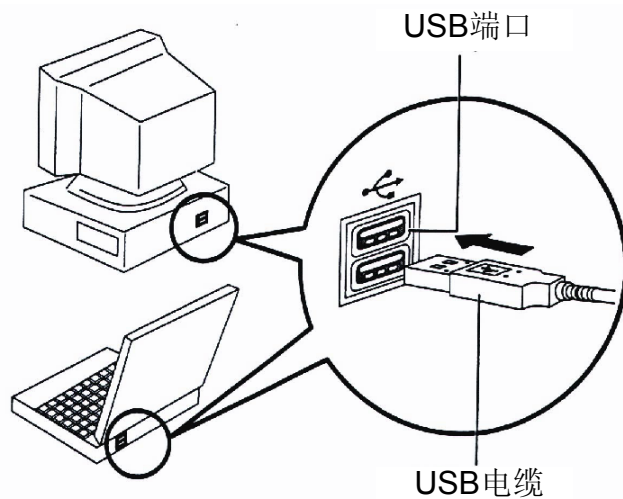
如果正在使用**PC**卡读卡器，则首先插入**SD**卡到**PC**卡读卡器中，然后插入**PC**卡适配器到计算机的**PC**卡读卡器中。



2. 双击带有**SD**卡驱动器图标。
3. 将图像由**SD**卡复制到硬盘选择的文件夹中。

通过USB电缆连接相机到计算机上

1. 首先将附带的驱动光盘安装到计算机中。
2. 连接提供的**USB**电缆到计算机**USB**端口上。
在连接时，无需关闭计算机或相机。
有关**USB**端口位置信息，请参见您的计算机手册。



1. 找到端口。
2. 插入连接器，听到咔哒一声。

3. 打开相机。

在完成相机与计算机的连接后，液晶显示屏自动关闭。

注意：

- 若在相机打开的同时断开**USB**电缆，则相机会自动关闭。
- 建议用电源适配器由家用电源插座向相机供电。
- 如果您第一次通过**USB**电缆在**Windows98**操作系统下将相机连接到**PC**上，则计算机将相机检测为“未知设备”，然后提示您完成相机安装。

4. “活动磁盘”会显示在“我的电脑”的下面。
5. 双击“活动磁盘”，您会见到“DCIM”文件夹。
6. 所有存储在相机上的图像会出现在“DCIM”文件夹中。

关于本相机使用的存储器

相机内置存储器

本相机内置**16MB**内存。如果没有将**SD**卡插入到相机内，则所有拍摄的图像会被存储在相机的内存中。如果插入**SD**卡到相机中，则拍摄的图像会被存储到**SD**卡上。

存储卡

用本相机录制的图像和其它数据会被存储在存储卡中，存储卡采用**DCF**（相机文件系统设计规则）协议。**DCF**协议设计用于数字相机和其它设备之间的图像和其它数据交换。

DCF协议

DCF协议定义存储卡图像文件数据和目录结构。如果用一个**DCF**相机拍摄了图像，则这些图像也可在另一个厂家生产的**DCF**相机上查看。

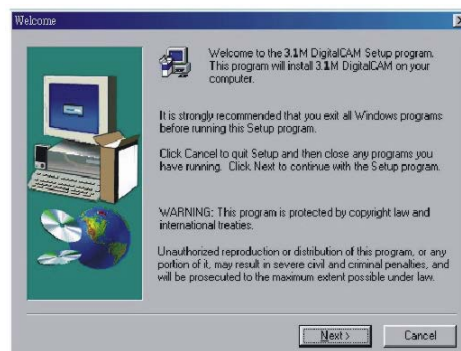
安装软件

下载照片

安装相机驱动程序

如果操作系统为**Windows 98/98SE**：

- 插入**CD**到您的**PC**的光盘驱动器中。
- 程序应自动安装。
- 按屏幕提示进行操作。



注意：

如果您的系统需要手动安装：单击“运行”，键入（光盘驱动器）：**/install.exe**”，然后单击**OK**（确定）。

建议重新启动计算机。



安装MGI PhotoSuite 4 SE

如果操作系统为Windows 98/98SE/2000/ME/XP:

1. 插入CD到您的PC的光盘驱动器中。
2. 程序应自动安装。
3. 按屏幕显示进行操作。

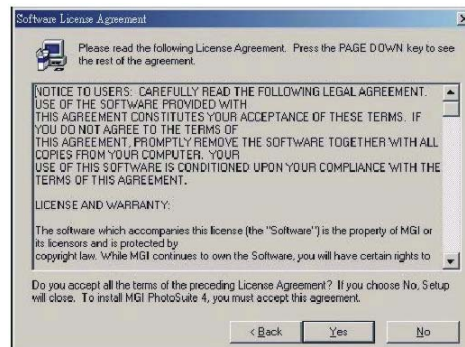
1. 单击autorun画面上的MGI PhotoSuite 4 SE。



2. 会显示“欢迎”窗口。
单击[Next>]（下一步）到下一步。



3. “软件许可协议”窗口会显示。如果您同意，则单击[YES]（是），窗口接着移到下一步。如果您不同意，单击[NO]（否），安装程序被取消。



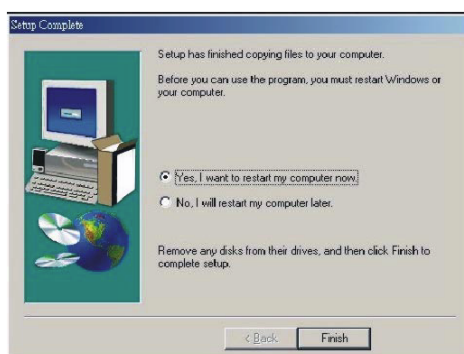
4. 选择“目的地位置”。



5. “开始复制文件”窗口显示。
单击 [Next>]（下一步）开始安装。



6. 安装完成。



注意：

如果系统需要手动安装：单击“运行”，键入“(光盘驱动器)：/install.exe”，然后单击OK（确定）。

建议重新启动计算机。

使用MGI PhotoSuite 4 SE

1. 单击Start（开始）> Programs（程序）> MGI PhotoSuite 4> MGI PhotoSuite 4。
2. 这会打开MGI PhotoSuite软件，以编辑、裁剪和打印照片。

参考

指示灯参考

模式	序号	相机状态		LED	总是打开	闪烁(单位: 毫秒)		视频	播放	自动	手动
						打开	关闭				
一般	1	打开电源 (直至就绪)		绿色		130	130	○	○	○	○
	2	改变模式选择		绿色		130	130	○	○	○	○
	3	大容量存储器	待机	绿色	○			○	○	○	○
			操作	红色		130	130	○	○	○	○
	4	液晶显示屏关闭		绿色	○			○	○	○	○
录制	1	闪光灯充电 (直至就绪)		红色		130	130			○	○
	2	视频自动聚焦锁定 (AE/AWB解锁)		绿色	○			○			
	3	录像		绿色		500	500	○		○	○
	4	AF/AE/AWB锁	带闪光灯	红色	○					○	○
			不带闪光灯	绿色	○					○	○
	5	捕捉静态图像		绿色		130	130			○	○
	6	保存图像		绿色		130	130			○	○
	7	自拍定时 (10秒、2秒)	带闪光灯	红色						○	○
			不带闪光灯	绿色						○	○
	8	自拍定时 (2秒)		自拍定时器		125	125			○	○
	9	自拍定时 (10秒)	1~4秒	自拍定时器		500	500			○	○
			5~8秒	自拍定时器		250	250			○	○
			9~10秒	自拍定时器		125	125			○	○
播放	1	全部删除		绿色		130	130		○		
	2	幻灯播放 (读取图像)		绿色		130	130		○		
	3	复制到卡上 (复制)		绿色		130	130		○		

故障排除

	原因	措施
没有接通电源。	- 电池安装方向错误。 - 电池没电。 - 电池盖打开。	- 重新按正确方向安装电池。 - 更换新电池。 - 保证将电池盖合上。

问题	原因	措施
在按下快门释放按钮时没有录制图像。	- 模式选择开关被设置到“播放”模式。 - 闪光灯在充电。 - 存储器已满。	- 将模式选择开关拨到“自动”模式或“手动”模式。 - 等待，直到闪光灯充电完成。 - 删除不需要的图像。
相机不拍摄。	- 模式选择开关被设置到“播放”模式。 - 闪光灯在充电。 - 存储器已满。 - SD卡没有正确格式化。 - 文件号溢出。	- 将模式选择开关拨到“自动”模式或“手动”模式或“视频”模式。 - 等待，直到闪光灯充电完成。 - 插入新的SD卡。 - 删除不需要的图像。 - 正确格式化存储卡。 - 存储卡可能有问题。 - 设置“文件号重设”为打开。然后插入新的存储卡或格式化当前存储器。
图像模糊或未聚焦。	- 在拍摄图像时相机移动。 - 被摄物体超过相机聚焦范围。	- 拍摄时握牢相机。 - 保证相机镜头和被摄物体之间至少80厘米的距离。 - 使用微距模式在20厘米距离拍摄特写。 - 在拍摄较远物体时，使用相机正常/无穷远聚焦模式。
录制的图像没有保存在存储器上。	在保存操作完成之前相机断电。	如果电池电量不足指示出现在相机液晶显示屏上，则用一组新电池更换。
图像未显示。	带有用另一台相机录制的非 DCF 图像的存储卡被装入相机中。	本相机不能显示非 DCF 图像。
闪光灯不闪光。	闪光灯模式被设置为“关闭”。	设置闪光灯到除“关闭”外的其它模式。
图像没有显示在电视上。	- 相机-电视连接有问题。 - 视频系统设置不正确。	- 请使用附带的视频电缆，正确地连接相机到电视机上。 - 设置视频系统到适当的电视设置：NTSC或PAL。
在用 USB 电缆连接到计算机后无法传送图像。	- 没有安装USB驱动程序。 - 相机关闭。	- 在连接相机到PC上之前安装USB驱动程序。 - 打开相机。

每个相机工作模式下的默认设置

工作模式	功能设置	默认
播放	图像信息显示	基本
自动拍照模式	质量/分辨率大小	普通/2048X1536
	闪光灯	关闭
	预览	显示图像和信息
手动拍照模式	大小	2048X1536
	质量	普通
	闪光灯	关闭
	曝光补偿	0.0
	白平衡	自动
	ISO速度	自动
	预览	显示图像和信息
录像模式	白平衡	自动
	预览	显示图像和信息
设置模式	嘟嘟声	打开
	日期格式	YMD（年月日）
	聚焦指示器	打开
	自动电源关闭	3分钟
	液晶显示屏确认	打开
	电视输出	NTSC
	语言	英语
	文件号重设	打开

规格

传感器	3.34百万像素CCD（有效像素：约3.1百万像素）
镜头	F 2.66 ~ 4.92
取景器	光学取景器
聚焦范围	普通：50cm ~ 无穷远 微距：（广角）10cm~无穷远/（远距）16cm~无穷远
感光度	自动、100、200、400
液晶显示屏显示	1.5” 彩色液晶显示屏
静态图像分辨率	2048x1536, 1600x1200, 1024x768, 640x480
视频分辨率	320x240
静态图像质量	精细：5倍压缩比 普通：10倍压缩比
曝光计	中央加权平均值，自动曝光
曝光控制	自动和手动
曝光补偿	-2EV—+2EV (-2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0.0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3, +1.7, +2.0)
快门控制	机械快门 电子快门
数字变焦	预览模式：可达2倍变焦 播放模式：最大可放大8倍
图像文件格式	EXIF 2.1兼容格式（JPEG压缩）DCF
白平衡	自动/手动（手动选择5种模式：日光/阴天/钨丝灯/荧光灯/黑白）
照片存储	内置存储器：16MB内存 支持：SD存储卡/MMC
麦克风	内置
声音	蜂鸣器
接口	USB1.1
自拍定时器	2级，2/10秒延迟，带有嘟嘟提示声
播放模式	单张照片/9张缩略照片
视频输出	有，NTSC/PAL
电源	2节AA电池（建议使用充电电池） 直流输入：+3.3V直流适配器
相机尺寸	107x63x36.4 mm
相机重量	（不带电池）160克

* 规格如有变更，恕不事先通知。